

Registro ID: Ob-9-315

Título:	Interior Ermita del Cerro Santa Lucía
Creador:	Desconocido/a
Institución:	Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna
Nombre por forma:	Fotografía
Nivel jerárquico:	Objeto



Ficha de registro



Institución

Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna

Número de registro

9-315

Número de inventario

1165

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Fotografía	1

Contenido iconográfico

La ermita es obra del cantero Andrés Stainbuck que trabajó con Vicuña en la transformación del viejo y semi desértico peñón en el Paseo del Santa Lucía. Está construida a partir de los planos de Lucien Henault, entre 1855 y 1860, en estilo gótico. En el campanario está una de las antiguas campanas de la Iglesia de la Compañía de Jesús que se incendiara en 1863. En la actualidad yacen en la ermita los restos de Don Benjamín, su prima y esposa Doña Victoria Subercaseaux Vicuña y sus hijos Rosa, Manuela, Gabriela y Benjamín.

Descripción física

Imagen de formato rectangular de orientación horizontal. Composición en base a un mueble sobre el que descansa una cruz. Se observa una silla a un costado.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Fotografía	13 cm	18 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Material
Fotografía	Emulsión
Fotografía	Papel

creador

creador	Obra atribuida
Desconocido/a	No

Historia

Historia del objeto: Vista del interior de la sacristía de la Iglesia-Sepulcro de Benjamín Vicuña Mackenna.

Ubicación actual

En depósito

Registrador

Lorena Cordero, 2022-05-03

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/9-315>