

**Registro ID: Ob-9-269**

Título:	<b>Vista del cerro Santa Lucía</b>
Creador:	Desconocido/a
Institución:	Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna
Nombre por forma:	Fotografía
Nivel jerárquico:	Objeto



# Ficha de registro

---



## Institución

Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna

## Número de registro

9-269

## Número de inventario

1119

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

Nombre	Cantidad
<a href="#">Fotografía</a>	1

## Contenido iconográfico

Los habitantes originarios de esta tierra llamados Promaucaes o Picunches, bautizaron al promontorio como Huelen (“Dolor” en mapudungun), el cuál tenía un sentido sagrado y de mancomunidad con el cielo en sus ancestrales creencias. Liderados por el cacique Huelen-Huara, los indígenas fueron los primeros testigos de la irrupción del conquistador Pedro de Valdivia quién instauró la capital de su reino era el cerro al que rebautizó unilateralmente como Santa Lucía. La fundación se remonta al 12 de febrero de 1542. El intendente de Santiago entre 1872 y 1875 don Benjamín Vicuña Mackenna, encarna el espíritu transformador del siglo XIX, y una de sus principales obras al replantear a Santiago como capital moderna fue hacerse cargo del basural y cementerio clandestino en que se había transformado el Santa Lucía.

## Descripción física

Imagen de formato rectangular de orientación horizontal. Composición en base a un paisaje urbano con casas, de las que se observa la parte superior y tejados. Al fondo, una colina con vegetación y construcciones.

## Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
<a href="#">Fotografía</a>	18.5 cm	24.2 cm

### Técnica/Material

Nombre por forma	Material
<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Papel</a>
<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Emulsión</a>

---

### Creador

Creador	Obra atribuida
Desconocido/a	No

### Historia

Historia del objeto: Fotografía del Cerro Santa Lucía desde la calle Urmeneta.

---

### Ubicación actual

En depósito

---

**URL:** <https://fotografia.surdoc.cl/registro/9-269>