

Registro ID: Ob-9-1003

Título:	Piazzale Michelangelo de Florencia
Creador:	Desconocido/a
Institución:	Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna
Nombre por forma:	Tarjeta postal
Nivel jerárquico:	Objeto



Ficha de registro



Institución

Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna

Número de registro

9-1003

Número de inventario

1854

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Tarjeta postal	1

Contenido iconográfico

Vista de la Piazzale Michelangelo, en la ciudad de Florencia, construida en 1869 y diseñada por el arquitecto Giuseppe Poggi. Se observa en el centro una copia en bronce del "David" de Miguel Ángel, sobre un plinto que tiene otras obras del artista florentino. Atrás, la logia en estilo neoclásico. Se observa arriba, a la izquierda, una parte de la Chiesa di San Salvatore al Monte.

Descripción física

Tarjeta rectangular de cartulina utilizada para enviar un mensaje. En el anverso se observa una reproducción fotográfica coloreada; la imagen, de orientación horizontal, corresponde a un espacio público abierto, con una escultura en el centro y edificaciones y árboles atrás. En primer plano, se muestra una farola. Tiene texto impreso en el borde superior y palabras manuscritas en la parte inferior. Al reverso, la cartulina tiene tonalidad amarilla y texto manuscrito en su totalidad.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Tarjeta postal	8.6 cm	13.8 cm

Inscripciones/Marcas

Transcripción	Ubicación	Más información
Firenze / Piazzale Michelangelo con David	Anverso	Idioma: Italiano Impreso
Lo abraza El Viejo / Para Estados Unidos que será a fines de setiembre. Cuanta falta me hace	Anverso	Idioma: Español Manuscrito.
Cartolina Postale / (Carte Postale) Editore Francesco [ilegible]	Reverso	Idioma: Italiano Impreso

Transcripción	Ubicación	Más información
<p>Florenia 28 de junio 1913. / Mi querido Negro. Acabo de recibir / una carta de nuestro arrendatario, el ministro / señor Olaya, que se queja, diciéndome que / la vida es inaguantable en la casa, porque / los ruidos de arriba no cesan a ninguna hora, / ni aun a media noche. Ha reclamado a Ossandón / i no le hace caso, i ahora me pide a mi lo haga / presente a Ossandón, i como este no hace caso de / nada, el reclamo me preocupa i viene a llenarme / de preocupacion. Mañana salgo para Berlin i de / ahí haré carta al ministro, a [ilegible] a Enrirque, por si / hubiere intervencion de poder en mi nombre i / para que se entienda con Olaya i Ossandón.- Estoy mui bien / de salud, como de todo i no tengo molestias alguna / Hemos pasado aqui una semana mui hermosa, / pero no puedo [ilegible] porque todo el tiempo / repartido i bien gustado a la fecha de salida.</p>	<p>Reverso</p>	<p>Idioma: Español Manuscrito</p>

creador

Creador	Obra atribuida
Desconocido/a	No

País

Italia

Ubicación actual

En depósito

Registrador

Cristóbal Valenzuela, 2023-10-13

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/9-1003>