

Registro ID: Ob-31-916

Título:	Retrato familiar
Creador:	Gilberto Provoste Angulo
Institución:	Museo de Sitio Castillo de Niebla
Nombre por forma:	Placa negativa
Nivel jerárquico:	Objeto
Este objeto pertenece a:	Fondo Archivo Gilberto Provoste Angulo



Ficha de registro



Relación jerárquica

Fondo [Archivo Gilberto Provoste Angulo](#)

Objeto Retrato familiar

Institución

Museo de Sitio Castillo de Niebla

Número de registro

31-916

Número de inventario

PL-0903

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Placa negativa	1

Contenido iconográfico

retrato grupal

Descripción física

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Composición en base un grupo de siete figuras, dos adultas (una femenina y una masculina) y cinco figuras infantiles (cuatro femeninas y una masculina). Todos ubicados al centro de la imagen y en primer plano. Las figuras están dispuestas en tres hileras. Primera fila de izquierda a derecha: Figura infantil femenina sedente, en posición de frente hacia la cámara con las piernas hacia la izquierda. Tiene el cabello liso y oscuro, partido en medio y trenzado sobre a parte superior de la cabeza, donde se ata con un moño blanco. Lleva un vestido de cuello redondo y mangas largas, largo hasta la rodilla. Es de tono claro con estampados geométricos en tono oscuro. En los pies, soquetes blancos y zapatos negros. La segunda es una figura infantil femenina, de pie en posición de frente hacia la cámara. Tiene el cabello liso y oscuro, partido en medio y trenzado sobre a parte superior de la cabeza, donde se ata con un moño blanco. Lleva un vestido con mangas cortas globo y cuello bebé, con un lazo en la cintura. La prenda es de tono medio con detalles

de cintas de tono claro en el cuello, pecho y mangas. Bajo el cuello se observan tres botones blancos. A la figura no se le alcanzan a ver los pies. La tercera es una figura infantil femenina de frente hacia la cámara con el rostro levemente girado hacia la izquierda. Tiene el cabello oscuro, liso, largo por debajo de los hombros. Lo lleva partido al medio con una trenza a cada lado. Ocupa un vestido de tono medio, con mangas globo cortas y largo hasta la rodilla. La prenda tiene un cuello bebé blanco con una hilera de seis botones blancos en grupos de a dos al centro. Entre el cuello y el pecho, una aplicación cuadrada de tela oscura con tres líneas blancas al borde. En el ruedo de la falda, una guarda horizontal de finas líneas blancas y gruesas líneas oscuras. Segunda fila de izquierda a derecha: La primera es una figura infantil masculina, de pie, ligeramente girado hacia la derecha. Sonríe mostrando sus dientes delanteros. Tiene el cabello corto y oscuro. Viste un conjunto de chaqueta y short de tono oscuro sobre una camisa de tono claro. La chaqueta está cerrada con dos botones a la vista. La segunda es una figura adulta femenina, sedente, en posición de frente a la cámara. Tiene el cabello oscuro, ondulado y largo hasta los hombros. Lleva pendientes metálicos de forma circular. Viste una prenda de tono oscuro, con mangas largas y costuras en el pecho. Sobre su regazo sostiene a la primera figura de la primera fila. La tercera es una figura adulta masculina, sedente y en posición de frente hacia la cámara. Tiene el cabello oscuro, ondulado y corto. Ocupa bigote. Viste un traje oscuro sobre una camisa blanca y corbata con líneas diagonales en tonos claros. En el bolsillo derecho de la chaqueta, un pañuelo blanco. Tercera fila: Figura infantil femenina, de pie, en posición de frente hacia la cámara. Tiene el cabello oscuro, liso, largo por debajo de los hombros. Lo lleva partido al medio con una trenza a cada lado. Tiene un accesorio blanco en el lado izquierdo de la cabeza. Lleva pendientes brillantes. Ocupa un vestido de tono medio con cuello redondo. Alrededor del cuello, la prenda tiene un borde de cinta blanca. Al centro, una hilera de siete botones blancos. Las figuras se encuentran sobre y alrededor de un sillón de madera tapizado. En el fondo, un telón liso. A la izquierda de la imagen se observa el borde del telón y el espacio atrás de este. En el espacio, una pequeña alfombra circular y una puerta de madera.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Placa negativa	9 cm	6 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Material
Placa negativa	Vidrio
Placa negativa	Emulsión

Creador

Creador	Obra atribuida
Gilberto Provoste Angulo	No

País

Chile

Ubicación actual

En depósito

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/31-916>