

Registro ID: Ob-31-715

| | |
|---------------------------------|--|
| Título: | Banda musical bomberos |
| Creador: | Gilberto Provoste Angulo |
| Institución: | Museo de Sitio Castillo de Niebla |
| Nombre por forma: | Placa negativa |
| Nivel jerárquico: | Objeto |
| Este objeto pertenece a: | Fondo Archivo Gilberto Provoste Angulo |



Ficha de registro



Relación jerárquica

Fondo [Archivo Gilberto Provoste Angulo](#)
Objeto Banda musical bomberos

Institución

Museo de Sitio Castillo de Niebla

Número de registro

31-715

Número de inventario

PL-0702

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

| Nombre | Cantidad |
|--------------------------------|----------|
| Placa negativa | 1 |

Descripción física

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Composición en base a conjunto de veintiocho figuras masculinas dispuestas en tres filas de frente hacia la cámara. Todas las figuras visten uniformes iguales. Pantalones largos y anchos en tono claro, chaquetas de tono oscuro con mangas largas y un número 5 de tono oscuro en el lado izquierdo del pecho. Cinturones de tono claro sobre las chaquetas. Todos ocupan cascos oscuros, con aplicaciones metálicas en forma de número 5, visera y correa con hebilla para ajustarse al cuello. Todas las figuras ocupan zapatos de tono oscuro. La vestimenta corresponde al uniforme de Bomberos. Primera fila, de izquierda a derecha. Fila compuesta por siete figuras, todas sedentes. De izquierda a derecha: La primera figura tiene un instrumento de percusión de grandes proporciones apoyado en el piso y afirmado entre sus piernas. Además tiene una correa de cuero que atraviesa su torso diagonalmente de derecha a izquierda. Las segunda y tercera figuras tienen instrumentos de viento en sus manos. La quinta figura viste un cinto de tono claro en vez de cinturón y lleva un casco de metal de tono claro con un adorno que se alza desde la frente hasta la parte trasera de la cabeza. Segunda fila, de izquierda a derecha. Fila compuesta por

once figuras, todas de pie. Nueve de ellos llevan instrumentos musicales (algunos de viento y otros de percusión) en las manos. La sexta figura lleva una medalla en el lado izquierdo de su pecho. La onceava figura lleva un cinto de tono oscuro desde su hombro derecho hasta el lado izquierdo del cinturón. La tercera fila está compuesta por diez figuras de pié. A lo menos tres de ellas llevan instrumentos musicales en sus manos. La sexta figura sostiene un estandarte con una bandera de tono claro y sobre esta, una representación de dos instrumentos de viento en forma de X. Esta figura además tiene un cinto de tono claro que cruza su pecho desde su hombro izquierdo. Las figuras están dispuestas sobre una calle de tierra y una vereda. En el fondo, un edificio con un portón doble y una ventana a la izquierda. '. A la derecha de la imagen se observa la esquina del edificio. Apoyada en el muro lateral, una figura infantil. En el fondo, cielo y un inmueble de madera al otro lado de la calle.

Dimensiones

| Nombre por forma | Alto | Ancho |
|--------------------------------|------|-------|
| Placa negativa | 6 cm | 9 cm |

Técnica/Material

| Nombre por forma | Material |
|--------------------------------|--------------------------|
| Placa negativa | Vidrio |
| Placa negativa | Emulsión |

Creador

| Creador | Obra atribuida |
|--------------------------|----------------|
| Gilberto Provoste Angulo | No |

País

Chile

Historia

Lugar de creación: Ancud, Chiloé

Ubicación actual

En depósito

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/31-715>