

**Registro ID: Ob-31-668**

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| Título:                         | <b>Retrato familiar</b>                |
| Creador:                        | Gilberto Provoste Angulo               |
| Institución:                    | Museo de Sitio Castillo de Niebla      |
| Nombre por forma:               | Placa negativa                         |
| Nivel jerárquico:               | Objeto                                 |
| Este <b>objeto</b> pertenece a: | Fondo Archivo Gilberto Provoste Angulo |



# Ficha de registro

---



## Relación jerárquica

Fondo [Archivo Gilberto Provoste Angulo](#)

Objeto Retrato familiar

---

## Institución

Museo de Sitio Castillo de Niebla

## Número de registro

31-668

## Número de inventario

PL-0655

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

| Nombre                         | Cantidad |
|--------------------------------|----------|
| <a href="#">Placa negativa</a> | 1        |

## Contenido iconográfico

Retrato grupal

## Descripción física

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Composición en base a cuatro figuras, una adulta y tres infantiles, dispuestas en dos filas. Todas las figuras se encuentran en posición de frente, al centro de la imagen y en primer plano. De izquierda a derecha: Primera fila: En esta fila se encuentran dos figuras infantiles masculinas, ambas sedentes con las piernas estiradas hacia delante sobre una mesa de madera. La primera figura tiene el cabello oscuro, corto y peinado hacia atrás. Viste una camisa de manga corta y tono claro. El borde inferior de la prenda está doblado hacia fuera y se observa que del borde del dobladillo se desprenden algunas hebras. En el tren inferior lleva shorts de tono medio. Sobre los pies, zapatos de tono medio. La segunda figura tiene el cabello corto, oscuro y peinado hacia un lado. Viste una camisa de tono claro (igual que la de la figura anterior) y manga corta. Lleva pantalones de tono claro y zapatos de tono medio. Ambas figuras tienen los brazos cruzados sobre el pecho. Segunda fila: Las figuras de esta fila se encuentran de pie tras la mesa. La

primera es una figura adulta femenina. Tiene el cabello oscuro, crespo y peinado hacia un lado. Tiene pendientes brillantes, una gargantilla de dos corridas y ocupa un labial oscuro. Viste una blusa de tono claro con tres botones al centro. El borde inferior se encuentra dentro de la prenda inferior que es de tono medio. La segunda figura es una figura infantil. Tiene el cabello corto, oscuro y peinado hacia atrás. Viste una camisa igual a las de las figuras de la primera fila. Bajo esta, una prenda de tono oscuro. En el fondo, un telón liso de tono medio.

### Dimensiones

| Nombre por forma               | Alto | Ancho |
|--------------------------------|------|-------|
| <a href="#">Placa negativa</a> | 6 cm | 9 cm  |

### Técnica/Material

| Nombre por forma               | Material                 |
|--------------------------------|--------------------------|
| <a href="#">Placa negativa</a> | <a href="#">Vidrio</a>   |
| <a href="#">Placa negativa</a> | <a href="#">Emulsión</a> |

### Creador

| Creador                  | Obra atribuida |
|--------------------------|----------------|
| Gilberto Provoste Angulo | No             |

### País

Chile

### Historia

Lugar de creación: Ancud, Chiloé

### Ubicación actual

En depósito