

Registro ID: Ob-31-452**Título: Retrato familiar el día de la Primera Comunión**

Creador: Gilberto Provoste Angulo

Institución: Museo de Sitio Castillo de Niebla

Nombre por forma: Placa negativa

Nivel jerárquico: Objeto

Este **objeto** pertenece a: Fondo Archivo Gilberto Provoste Angulo

Ficha de registro



Relación jerárquica

Fondo [Archivo Gilberto Provoste Angulo](#)

Objeto Retrato familiar el día de la Primera Comunión

Institución

Museo de Sitio Castillo de Niebla

Número de registro

31-452

Número de inventario

PL-0439

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Placa negativa	1

Descripción física

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Composición en base a medio de cuerpo de cuatro figuras humanas ubicadas al centro de la imagen en dos filas. Primera fila. De izquierda a derecha. Figura masculina sedente sobre mueble de asiento con apoya brazos. Se encuentra en posición de frente con ojos levemente abiertos. Cabello con grandes entradas de color oscuro, corto. Viste traje oscuro, chaleco en tono gris, camisa blanca y corbata en tono oscuro. En el bolsillo superior de su traje lleva un pañuelo blanco y un lápiz. Tiene las manos entrelazadas a la altura del vientre. Apoya su codo derecho en el apoya brazos. Figura femenina infantil sedente sobre el mismo mueble de asiento con apoya brazos, en posición de frente con mirada hacia la izquierda. Cabello oscuro con partidura en el medio. Usa amplio tocado de tela anudado bajo el mentón y velo en color blanco. Lleva un vestido manga larga también en color blanco. De su cuello cuelga una medalla redonda con cadena. Segunda fila. De izquierda a derecha. Figura femenina de pie, en posición de frente, con rostro y mirada en tres cuartos hacia la izquierda. Cabello oscuro, ondulado, en peinado corto. Usa anteojos, pendientes y delgado collar. Lleva un vestido en tono gris, cuello cerrado en V, con

drapeado desde los hombros. Figura femenina de pie, en posición de frente, con rostro y mirada hacia la cámara. Cabello oscuro, ondulado, en peinado sobre los hombros. Lleva un vestido en tono oscuro, cuello cuadrado, con botones bajo su hombro derecho. Apoya su mano izquierda sobre el apoya brazos del mueble de asiento que tiene en frente. En el fondo un telón liso.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Placa negativa	6 cm	9 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Material
Placa negativa	Vidrio
Placa negativa	Emulsión

Creador

Creador	Obra atribuida
Gilberto Provoste Angulo	No

Fechas de creación

1954

País

Chile

Historia

Lugar de creación: Castro, Chiloé

Ubicación actual

En depósito