

Registro ID: Ob-31-41

| | |
|---------------------------------|--|
| Título: | Cuatro retratos femeninos |
| Creador: | Gilberto Provoste Angulo |
| Institución: | Museo de Sitio Castillo de Niebla |
| Nombre por forma: | Placa negativa |
| Nivel jerárquico: | Objeto |
| Este objeto pertenece a: | Fondo Archivo Gilberto Provoste Angulo |



Ficha de registro



Relación jerárquica

Fondo [Archivo Gilberto Provoste Angulo](#)

Objeto Cuatro retratos femeninos

Institución

Museo de Sitio Castillo de Niebla

Número de registro

31-41

Número de inventario

PL-0028

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

| Nombre | Cantidad |
|--------------------------------|----------|
| Placa negativa | 1 |

Descripción física

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición vertical. Esta placa fue usada en cuatro tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de cuatro imágenes de igual tamaño, 6 cm de alto por 4,5 cm de ancho, formato vertical, unidas. Las imágenes corresponden a cuatro retratos de dos personas diferentes. De izquierda a derecha, fila superior: Fotografía 1: Composición en base a busto de figura femenina, en posición de perfil hacia el lado izquierdo y con rostro de frente, sonriente. Se encuentra ubicada al centro de la imagen en primer plano. Lleva una melena de color oscuro, cabello ondulado y con partidura hacia el lado izquierdo de su cabeza. Lleva puesto un abrigo de color oscuro sobre una prenda de color claro. Al lado derecho de la imagen se aprecia un detalle de lo que parece ser la silla dónde la figura está sentada. En el fondo, un telón. Fotografía 2: Composición en base a busto de figura femenina, la misma que se aprecia en la fotografía 1, en posición tres cuarto hacia el lado izquierdo y con rostro de frente. Se encuentra ubicada al centro de la imagen en primer plano. Lleva una melena de color oscuro, cabello ondulado y con partidura hacia el lado izquierdo de su cabeza. Lleva puesto un abrigo de color oscuro sobre una prenda de color claro. En el

fondo, un telón. De izquierda a derecha, fila inferior: Fotografía 3: Composición en base a busto de figura femenina, en posición tres cuarto hacia el lado izquierdo y con rostro de frente. Se encuentra ubicada al centro de la imagen en primer plano. Lleva un peinado sobre los hombros y con partidura hacia el lado izquierdo de su cabeza. Se encuentra vestida con un abrigo de color oscuro sobre otra prenda en tonos similares. Alrededor de su cuello se aprecia una cadena. En el fondo, un telón. Fotografía 4: Composición en base a busto de figura femenina, la misma que se aprecia en la fotografía 3, en posición tres cuarto hacia el lado izquierdo y con rostro de frente. Se encuentra ubicada al centro de la imagen en primer plano. Lleva un peinado sobre los hombros y con partidura hacia el lado izquierdo de su cabeza. Se encuentra vestida con un abrigo de color oscuro sobre otra prenda en tonos similares. Alrededor de su cuello se aprecia una cadena con colgante. En el fondo, un telón.

Dimensiones

| Nombre por forma | Alto | Ancho |
|--------------------------------|-------|-------|
| Placa negativa | 12 cm | 9 cm |

Técnica/Material

| Nombre por forma | Material |
|--------------------------------|--------------------------|
| Placa negativa | Vidrio |
| Placa negativa | Emulsión |

Creador

| Creador | Obra atribuida |
|--------------------------|----------------|
| Gilberto Provoste Angulo | No |

País

Chile

Historia

Lugar de creación: Castro, Chiloé

Ubicación actual

En depósito

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/31-41>