

**Registro ID: Ob-31-41**

Título:	<b>Cuatro retratos femeninos</b>
Creador:	Gilberto Provoste Angulo
Institución:	Museo de Sitio Castillo de Niebla
Nombre por forma:	Placa negativa
Nivel jerárquico:	Objeto
Este <b>objeto</b> pertenece a:	Fondo Archivo Gilberto Provoste Angulo



# Ficha de registro



## Relación jerárquica

Fondo [Archivo Gilberto Provoste Angulo](#)  
Objeto Cuatro retratos femeninos

## Institución

Museo de Sitio Castillo de Niebla

## Número de registro

31-41

## Número de inventario

PL-0028

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

Nombre	Cantidad
<a href="#">Placa negativa</a>	1

## Descripción física

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición vertical. Esta placa fue usada en cuatro tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de cuatro imágenes de igual tamaño, 6 cm de alto por 4,5 cm de ancho, formato vertical, unidas. Las imágenes corresponden a cuatro retratos de dos personas diferentes. De izquierda a derecha, fila superior: Fotografía 1: Composición en base a busto de figura femenina, en posición de perfil hacia el lado izquierdo y con rostro de frente, sonriente. Se encuentra ubicada al centro de la imagen en primer plano. Lleva una melena de color oscuro, cabello ondulado y con partidura hacia el lado izquierdo de su cabeza. Lleva puesto un abrigo de color oscuro sobre una prenda de color claro. Al lado derecho de la imagen se aprecia un detalle de lo que parece ser la silla dónde la figura está sentada. En el fondo, un telón. Fotografía 2: Composición en base a busto de figura femenina, la misma que se aprecia en la fotografía 1, en posición tres cuarto hacia el lado izquierdo y con rostro de frente. Se encuentra ubicada al centro de la imagen en primer plano. Lleva una melena de color oscuro, cabello ondulado y con partidura hacia el lado izquierdo de su cabeza. Lleva puesto un abrigo de color oscuro sobre una prenda de color claro. En el

fondo, un telón. De izquierda a derecha, fila inferior: Fotografía 3: Composición en base a busto de figura femenina, en posición tres cuarto hacia el lado izquierdo y con rostro de frente. Se encuentra ubicada al centro de la imagen en primer plano. Lleva un peinado sobre los hombros y con partidura hacia el lado izquierdo de su cabeza. Se encuentra vestida con un abrigo de color oscuro sobre otra prenda en tonos similares. Alrededor de su cuello se aprecia una cadena. En el fondo, un telón. Fotografía 4: Composición en base a busto de figura femenina, la misma que se aprecia en la fotografía 3, en posición tres cuarto hacia el lado izquierdo y con rostro de frente. Se encuentra ubicada al centro de la imagen en primer plano. Lleva un peinado sobre los hombros y con partidura hacia el lado izquierdo de su cabeza. Se encuentra vestida con un abrigo de color oscuro sobre otra prenda en tonos similares. Alrededor de su cuello se aprecia una cadena con colgante. En el fondo, un telón.

### Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
<a href="#">Placa negativa</a>	12 cm	9 cm

### Técnica/Material

Nombre por forma	Material
<a href="#">Placa negativa</a>	<a href="#">Vidrio</a>
<a href="#">Placa negativa</a>	<a href="#">Emulsión</a>

### Creador

Creador	Obra atribuida
Gilberto Provoste Angulo	No

### País

Chile

### Historia

Lugar de creación: Castro, Chiloé

---

**Ubicación actual**

En depósito

---

**URL:** <https://fotografia.surdoc.cl/registro/31-41>