

Registro ID: Ob-31-298

Título:	Niños celebrando su Primera Comuni3n
Creador:	Gilberto Provoste Angulo
Instituci3n:	Museo de Sitio Castillo de Niebla
Nombre por forma:	Placa negativa
Nivel jer3rquico:	Objeto
Este objeto pertenece a:	Fondo Archivo Gilberto Provoste Angulo



Ficha de registro



Relación jerárquica

Fondo [Archivo Gilberto Provoste Angulo](#)

Objeto Niños celebrando su Primera Comunión

Institución

Museo de Sitio Castillo de Niebla

Número de registro

31-298

Número de inventario

PL-0285

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Placa negativa	1

Contenido iconográfico

Retrato de tres niños. Uno disfrazado de ángel y los otros dos vestidos para la celebración de su primera comunión.

Descripción física

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición vertical. Composición en base a tres figuras infantiles, una de pie y dos orantes, de cuerpo entero. Están ubicados al centro de la imagen en dos planos. Primer plano. Figura femenina infantil orante, en posición de perfil hacia la izquierda, con rostro y mirada en igual dirección y hacia arriba. Cabello oscuro. Lleva un vestido largo, guantes, tocado y velo en color blanco. Tiene sus manos juntas a la altura del pecho en actitud de oración, entre ellas un misal. Segundo plano, de izquierda a derecha. Figura infantil de pie sobre mesa redonda pequeña, en posición de perfil hacia la derecha y mirada hacia abajo. Cabello oscuro en melena corta. Viste una túnica larga, guantes y zapatos blancos. En su cabeza, una franja blanca que rodea su frente con una estrella. En su espalda, una representación de alas. A los pies de la mesa en la que se encuentra, un pequeño arreglo de claveles blancos. Figura masculina infantil orante, en posición de perfil hacia la izquierda,

con rostro y mirada en igual dirección y hacia arriba. Cabello oscuro, corto. Viste traje oscuro con pantalón corto, camisa, guantes y cinta blanca, amarrada en su brazo izquierdo. La cinta tiene una inscripción ilegible. La figura tiene sus manos juntas a la altura del pecho en actitud de oración, entre ellas un misal. Las figuras se encuentran sobre una alfombra con diseño de variados tonos. En el fondo un telón liso.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Placa negativa	9 cm	6 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Material
Placa negativa	Vidrio
Placa negativa	Emulsión

Creador

Creador	Obra atribuida
Gilberto Provoste Angulo	No

Fechas de creación

1953

País

Chile

Historia

Lugar de creación: Castro, Chiloé

Ubicación actual

En depósito

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/31-298>