SURDOC | Fotografía

Registro ID: **Ob-31-290**	
Título:	**Niños celebrando su Primera Comunión**
Creador:	Gilberto Provoste Angulo
Institución:	Museo de Sitio Castillo de Niebla
Nombre por forma:	Placa negativa
Nivel jerárquico:	Objeto
Este **objeto** pertenece a:	Fondo Archivo Gilberto Provoste Angulo

Ficha de registro

Relación jerárquica

Fondo Archivo Gilberto Provoste Angulo
Objeto Niños celebrando su Primera Comunión

Institución
Museo de Sitio Castillo de Niebla

Número de registro
31-290

Número de inventario
PL-0277

Nivel de descripción
Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Placa negativa	1

Descripción física
Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición vertical. Composición en base a tres figuras infantiles de pie, cuerpo entero. Dos de las figuras son traslúcidas. Están ubicados al centro de la imagen en primer plano. De izquierda a derecha: Figura infantil masculina en posición tres cuartos hacia la derecha con rostro en igual dirección y mirada hacia la cámara. Cabello oscuro, corto, peinado hacia el lado. Viste traje oscuro con pantalones cortos, zapatos negros, camisa, calcetines y guantes blancos. De su brazo derecho cuelga una cinta blanca. En el bolsillo superior del traje lleva un pañuelo blanco. Tiene sus manos a la altura del pecho en actitud de oración. Entre ellas lleva un misal y un rosario. A la derecha, con la mitad de la figura superpuesta a la anterior, una figura infantil femenina en posición tres cuartos hacia la derecha, con rostro y mirada en igual dirección. Cabello oscuro. Lleva un vestido largo, guantes, tocado, velo largo en color blanco. Del cinto le cuelga una bolsa hecha con la misma tela del vestido. Tiene sus manos a la altura del pecho en actitud de oración. A su lado derecho, otra figura femenina, alcanza a superponerse parte del velo. Se encuentra en posición de frente hacia la cámara. Lleva un vestido largo, tocado, velo largo y zapatos en color blanco. A sus pies, de

forma traslúcida, un arreglo de flores blancas. Atrás de cada una de las figuras femeninas traslucidas, dos mesas de altar de distinta altura. Ambas llevan un mantel blanco tejido y una figura religiosa encima. En el fondo un telón con pliegues.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Placa negativa	9 cm	6 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Material
Placa negativa	Vidrio
Placa negativa	Emulsión

Creador

Creador	Obra atribuida
Gilberto Provoste Angulo	No

País

Chile

Historia

Lugar de creación: Castro, Chiloé Historia del objeto: Bajo un examen visual se puede concluir que la fotografía presenta una superposición de imágenes. Esto puede ser procedente de una exposición múltiple en el momento de la toma o de un error de superposición de placas al momento de su positivado.

Ubicación actual

En depósito