

**Registro ID: Ob-31-285**

Título:	<b>Dos retratos de un grupo de niños</b>
Creador:	Gilberto Provoste Angulo
Institución:	Museo de Sitio Castillo de Niebla
Nombre por forma:	Placa negativa
Nivel jerárquico:	Objeto
Este <b>objeto</b> pertenece a:	Fondo Archivo Gilberto Provoste Angulo



# Ficha de registro



## Relación jerárquica

Fondo [Archivo Gilberto Provoste Angulo](#)

Objeto Dos retratos de un grupo de niños

## Institución

Museo de Sitio Castillo de Niebla

## Número de registro

31-285

## Número de inventario

PL-0272

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

Nombre	Cantidad
<a href="#">Placa negativa</a>	1

## Descripción física

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición vertical. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes corresponden a dos retratos de una mismo grupo de figuras. De izquierda a derecha: Fotografía 1: Composición de formato horizontal en base a medio cuerpo de tres figuras infantiles sedentes en posición de frente con rostro y mirada hacia la cámara. Están ubicados al centro de la imagen en primer plano. De izquierda a derecha. Figura masculina. Cabello oscuro, corto. Viste traje negro y camisa cuadrillé. Con su mano derecha toca su pierna derecha. Figura femenina. Cabello claro, corto, con moño blanco en la parte superior de la cabeza. Viste chaleco tejido de tres botones, manga larga de color liso y con diseño en el canesú. Abajo una falda blanca hasta las rodillas. Esta sentada sobre objeto que la hace ver ligeramente mas alta de lo que es. Figura masculina. Cabello claro, corto, peinado hacia el lado. Viste camisa cuadrillé, corbata rayada y traje en tonos grises de botones cruzados. Con su mano izquierda toca su pierna izquierda. La figura esboza una sonrisa. En el fondo un telón liso. Fotografía 2: Composición de formato horizontal en base a medio cuerpo de tres figuras infantiles

sedentes en posición de frente con rostro y mirada hacia la cámara. Están ubicados al centro de la imagen en primer plano. De izquierda a derecha. Figura masculina. Cabello oscuro, corto. Viste traje negro y camisa cuadrillé. Con su mano derecha toca su pierna derecha. Tiene la boca medio abierta. Está apoyado en la figura descrita a continuación. Figura femenina. Cabello claro, corto, con moño blanco en la parte superior de la cabeza. Viste chaleco tejido de tres botones, manga larga de color liso y con diseño en el canesú. Abajo una falda blanca hasta las rodillas. Esta sentada sobre objeto que la hace ver ligeramente mas alta de lo que es. Figura masculina. Cabello claro, corto, peinado hacia el lado. Viste camisa cuadrillé, corbata rayada y traje en tonos grises de botones cruzados. Con su mano izquierda toca su pierna izquierda. En el fondo un telón liso.

### Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
<a href="#">Placa negativa</a>	9 cm	6 cm

### Técnica/Material

Nombre por forma	Material
<a href="#">Placa negativa</a>	<a href="#">Vidrio</a>
<a href="#">Placa negativa</a>	<a href="#">Emulsión</a>

### Creador

Creador	Obra atribuida
Gilberto Provoste Angulo	No

### País

Chile

### Historia

Lugar de creación: Castro, Chiloé

### Ubicación actual

En depósito

---

**URL:** <https://fotografia.surdoc.cl/registro/31-285>