

**Registro ID: Ob-31-229**

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| Título:                         | <b>Gladys M. y Nelda A. Andrade Cortéz celebrando su Primera Comuni3n</b> |
| Creador:                        | Gilberto Provoste Angulo  |
| Instituci3n:                    | Museo de Sitio Castillo de Niebla   |
| Nombre por forma:               | Placa negativa  |
| Nivel jerárquico:               | Objeto  |
| Este <b>objeto</b> pertenece a: | Fondo Archivo Gilberto Provoste Angulo                                    |



# Ficha de registro

---



## Relación jerárquica

Fondo [Archivo Gilberto Provoste Angulo](#)

Objeto Gladys M. y Nelda A. Andrade Cortéz celebrando su Primera Comunión

---

## Institución

Museo de Sitio Castillo de Niebla

## Número de registro

31-229

## Número de inventario

PL-0216

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

| Nombre                         | Cantidad |
|--------------------------------|----------|
| <a href="#">Placa negativa</a> | 1        |

## Contenido iconográfico

Las hermanas Leida y Gladys Andrade Cortéz en el día de su primera comunión.

## Descripción física

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición vertical. Composición en base a dos figuras femeninas infantiles, una sedente y otra de pie, de cuerpo entero. Están ubicado al centro de la imagen en dos planos. De izquierda a derecha. Figura femenina infantil sedente sobre silla, en posición y mirada de frente hacia la cámara. Cabello oscuro con partidura en medio. Lleva un vestido largo, guantes, tocado amplio de tela con encaje en el borde y velo largo en color blanco. Tiene sus manos juntas a la altura del pecho en actitud de oración, de ellas cuelga un rosario. A la derecha, una mesa con mantel blanco. Sobre ella, una figura religiosa y un arreglo de ramas con hojas y flores blancas con cintas. Las cintas llevan inscripciones. A los pies de la mesa, un florero blanco con otro arreglo de ramas con hojas y algunas flores. En segundo plano, figura femenina infantil de pie, en posición tres cuartos hacia la izquierda con mirada hacia abajo. Cabello oscuro en melena corta.

Lleva un vestido largo, guantes con diseño de puntos, tocado de flores y velo largo en color blanco. Con su mano derecha sostiene un misal. Las figuras se encuentran sobre una alfombra en tonos grises que a su vez reposa sobre un piso de madera. En el fondo, una pared de madera y un telón liso.

### Dimensiones

| Nombre por forma               | Alto | Ancho |
|--------------------------------|------|-------|
| <a href="#">Placa negativa</a> | 9 cm | 6 cm  |

### Técnica/Material

| Nombre por forma               | Material                 |
|--------------------------------|--------------------------|
| <a href="#">Placa negativa</a> | <a href="#">Vidrio</a>   |
| <a href="#">Placa negativa</a> | <a href="#">Emulsión</a> |

### Inscripciones/Marcas

| Transcripción   | Más información    |
|---|--------------------|
| Recuerdo de mi Primera Comunión<br>Castro, 8 de Diciembre de 1950<br><br>Leida A. Andrade Cortéz<br><br>Gladys M. Andrade Cortéz<br><br>Recuerdo de mi Primera Comunión<br>Castro, 8 de Diciembre de 1950 | Idioma: Castellano |

### Creador

| Creador                  | Obra atribuida |
|--------------------------|----------------|
| Gilberto Provoste Angulo | No             |

### Fechas de creación

1950

**País**

Chile

**Historia**

Lugar de creación: Castro, Chiloé

---

**Ubicación actual**

En depósito

---

**URL:** <https://fotografia.surdoc.cl/registro/31-229>