

Registro ID: Ob-31-2026

| | |
|---------------------------------|--|
| Título: | Edith y Magaly Latif A.celebrando su Primera Comuni3n |
| Creador: | Gilberto Provoste Angulo |
| Instituci3n: | Museo de Sitio Castillo de Niebla |
| Nombre por forma: | Placa negativa |
| Nivel jer3rquico: | Objeto |
| Este objeto pertenece a: | Fondo Archivo Gilberto Provoste Angulo |



Ficha de registro



Relación jerárquica

Fondo [Archivo Gilberto Provoste Angulo](#)

Objeto Edith y Magaly Latif A.celebrando su Primera Comuni3n

Instituci3n

Museo de Sitio Castillo de Niebla

N3mero de registro

31-2026

N3mero de inventario

PL-2013

Nivel de descripci3n

Objeto

Nombre por forma

| Nombre | Cantidad |
|--------------------------------|----------|
| Placa negativa | 1 |

Descripci3n f3sica

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposici3n vertical. Composici3n en base a tres figuras infantiles femeninas de cuerpo completo, en primer plano posando para un retrato grupal. De izquierda a derecha, figura infantil femenina arrodillada y en plano medio y en disposici3n frontal; se encuentra ataviada con un velo blanco de cintillo de encajes cubriendo toda la cabeza y espalda, mirada fija al espectador y boca entre abierta. Vestida completamente de blanco, lleva un vestido de mangas largas y un bolso blanco atado en la cintura; usa guantes blancos, con ambas manos juntas frente a su pecho. Inmediatamente a la derecha y en la parte central de la imagen ni3a de pie, en cuerpo entero y en disposici3n frontal; se encuentra ataviada con un velo blanco de cintillo de encajes cubriendo toda la cabeza, mirada fija al espectador. Vestida completamente de blanco, lleva un vestido blanco de mangas largas y un bolso blanco atado en la cintura; usa guantes blancos, con ambas manos juntas frente al pecho. A sus pies una figurilla femenina con pa3os claros y manos juntos frente al pecho, en el piso tres ramos de flores blancas, cada una con cinta inscrita atada en el tallo. A su lado en el lado derecho de la imagen, ni3a de pie, en cuerpo entero y en disposici3n frontal; se encuentra ataviada

con un velo blanco de cintillo de encajes cubriendo toda la cabeza, mirada fija al espectador. Vestida completamente de blanco, lleva un vestido blanco de mangas largas y un bolso blanco atado en la cintura; usa guantes blancos, con ambas manos juntas frente al pecho. La escena se emplaza sobre una alfombra con diseños florales sobrepuestas y en segundo plano telón de tonalidad media con dobleces.

Dimensiones

| Nombre por forma | Alto | Ancho |
|--------------------------------|------|-------|
| Placa negativa | 9 cm | 6 cm |

Técnica/Material

| Nombre por forma | Material |
|--------------------------------|--------------------------|
| Placa negativa | Vidrio |
| Placa negativa | Emulsión |

Creador

| Creador | Obra atribuida |
|--------------------------|----------------|
| Gilberto Provoste Angulo | No |

País

Chile

Ubicación actual

En depósito

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/31-2026>