

Registro ID: Ob-31-1994

Título: **Gladys y Clara Cárcamo Andrade celebrando su Primera Comunión**

Creador: Gilberto Provoste Angulo

Institución: Museo de Sitio Castillo de Niebla

Nombre por forma: Placa negativa

Nivel jerárquico: Objeto

Este **objeto** pertenece a: Fondo Archivo Gilberto Provoste Angulo



# Ficha de registro

---



## Relación jerárquica

Fondo [Archivo Gilberto Provoste Angulo](#)

Objeto Gladys y Clara Cárcamo Andrade celebrando su Primera Comunión

---

## Institución

Museo de Sitio Castillo de Niebla

## Número de registro

31-1994

## Número de inventario

PL-1981

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

Nombre	Cantidad
<a href="#">Placa negativa</a>	1

## Descripción física

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición vertical. La imagen de estudio está compuesta por dos figuras infantiles femeninas de cuerpo completo, de pie, en primer plano y disposición frontal. De izquierda a derecha, el retrato de niña dispuesta en encuadre central, se encuentra ataviada con un velo blanco de cintillo alto cubriendo toda la cabeza, espalda y hombros, mirada fija al espectador. Vestida completamente de blanco, lleva un vestido blanco de mangas largas y un bolso blanco atado en la cintura. Usa guantes blancos, con ambas manos sostiene un ramo de flores blancas inclinadas hacia la izquierda con una cinta inscrita atada al tallo y en la mano izquierda un librito. Inmediatamente a la derecha, el retrato de niña dispuesta en encuadre central, se encuentra ataviada con un velo blanco de cintillo alto cubriendo toda la cabeza, espalda y hombros, mirada fija al espectador y esboza una sonrisa. Vestida completamente de blanco, lleva un vestido blanco de mangas largas y un bolso blanco atado en la cintura. Usa guantes blancos, con ambas manos sostiene un ramo de flores blancas inclinadas hacia la izquierda con una cinta inscrita atada al tallo y en la mano izquierda un librito. La escena

se emplaza sobre una alfombra con diseños geométricos y en segundo plano telón de tonalidad media con dobleces y una figurilla femenina de cuerpo entero, manos juntas frente al pecho y mirada hacia arriba.

### Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
<a href="#">Placa negativa</a>	9 cm	6 cm

### Técnica/Material

Nombre por forma	Material
<a href="#">Placa negativa</a>	<a href="#">Vidrio</a>
<a href="#">Placa negativa</a>	<a href="#">Emulsión</a>

### Creador

Creador	Obra atribuida
Gilberto Provoste Angulo	No

### País

Chile

### Ubicación actual

En depósito

---

**URL:** <https://fotografia.surdoc.cl/registro/31-1994>