

**Registro ID: Ob-31-1974**

Título: **Pedro Esteló O. y dos niñas desconocidas celebrando su Primera Comuni3n**

Creador: Gilberto Provoste Angulo

Instituci3n: Museo de Sitio Castillo de Niebla

Nombre por forma: Placa negativa

Nivel jerárquico: Objeto

Este **objeto** pertenece a: Fondo Archivo Gilberto Provoste Angulo



# Ficha de registro



## Relación jerárquica

Fondo [Archivo Gilberto Provoste Angulo](#)

Objeto Pedro Esteló O. y dos niñas desconocidas celebrando su Primera Comunión

## Institución

Museo de Sitio Castillo de Niebla

## Número de registro

31-1974

## Número de inventario

PL-1961

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

Nombre	Cantidad
<a href="#">Placa negativa</a>	1

## Descripción física

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición vertical. La imagen de estudio está compuesta por tres figuras infantiles, dos figuras femeninas y una masculina de cuerpo entero, dispuestos en encuadre central. De izquierda a derecha, una figura femenina en primer plano, retratada de cuerpo entero dispuesto a medio perfil inclinado hacia la izquierda; se encuentra ataviada con un velo largo blanco con un cintillo de encajes cubriendo toda la cabeza, esboza una sonrisa y con mirada fija al espectador. Lleva un largo vestido blanco hasta los tobillos y calza zapatos completamente claros. Usa guantes ambas manos sostiene un ramo de flores claras, inclinado a la izquierda, con una cinta inscrita atada al tallo. A su lado y en el centro de la imagen se observa una figura infantil masculina en primer plano, retratado de cuerpo entero dispuesto a medio perfil inclinado hacia la izquierda; lleva cabello corto oscuro y mirada fija al espectador. Se encuentra vestido con un traje oscuro compuesto por una chaqueta y un pantalón corto, camisa blanca de cuello abierto, un pañuelo dentro del bolsillo de la chaqueta, una cinta blanca anudada en brazo izquierdo y guantes blancos, su brazo cae al costado. Calza zapatos oscuros sobre medias blancas. Al

sector derecha de la imagen, una figura femenina en primer plano, retratada de cuerpo entero dispuesto a medio perfil inclinado hacia la izquierda; se encuentra ataviada con un velo largo blanco con un cintillo de encajes cubriendo toda la cabeza, hombros y espalda, y mirada frontal. Lleva un largo vestido blanco hasta los tobillos y calza zapatos completamente claros. Usa guantes ambas manos sostiene un ramo de flores claras, dispuestas frente a su busto, con una cinta inscrita atada al tallo. En segundo plano telón en medio tono de fondo con dobleces.

### Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
<a href="#">Placa negativa</a>	9 cm	6 cm

### Técnica/Material

Nombre por forma	Material
<a href="#">Placa negativa</a>	<a href="#">Vidrio</a>
<a href="#">Placa negativa</a>	<a href="#">Emulsión</a>

### Creador

Creador	Obra atribuida
Gilberto Provoste Angulo	No

### País

Chile

### Historia

Lugar de creación: Castro, Chiloé

### Ubicación actual

En depósito