

**Registro ID: Ob-31-1754**

Título:	<b>Mujer en cama</b>
Creador:	Gilberto Provoste Angulo
Institución:	Museo de Sitio Castillo de Niebla
Nombre por forma:	Placa negativa
Nivel jerárquico:	Objeto
Este <b>objeto</b> pertenece a:	Fondo Archivo Gilberto Provoste Angulo



# Ficha de registro

---



## Relación jerárquica

Fondo [Archivo Gilberto Provoste Angulo](#)

Objeto [Mujer en cama](#)

---

## Institución

Museo de Sitio Castillo de Niebla

## Número de registro

31-1754

## Número de inventario

PL-1741

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

Nombre	Cantidad
<a href="#">Placa negativa</a>	1

## Descripción física

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición vertical. La imagen está compuesta por una figura femenina acostada sobre una cama con sábanas y mantos claros con una cabecera de madera. La mujer se encuentra en disposición frontal y de medio cuerpo. Posee cabello oscuro y peinada hacia atrás, mirada fija al espectador y esboza sonrisa. Viste un suéter oscuro y mangas largas con diseños geométricos en relieve. Ambas manos juntas sobre su torso. En segundo plano se observa una pared en tonos medios con una serie de diferentes adornos, en la parte izquierda superior se observa el marco de una ventana con una figurilla femenina clara junto a unas botellas de vidrio, a la derecha en la parte inferior un medallón circular sostenido por una cinta clara. A la derecha en la parte superior, un retrato circular de la cabeza de un hombre de mirada dirigida hacia arriba cubierta con un collar con un gran crucifijo.

## Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
<a href="#">Placa negativa</a>	9 cm	6 cm

### Técnica/Material

Nombre por forma	Material
<a href="#">Placa negativa</a>	<a href="#">Vidrio</a>
<a href="#">Placa negativa</a>	<a href="#">Emulsión</a>

### Creador

Creador	Obra atribuida
Gilberto Provoste Angulo	No

### País

Chile

### Ubicación actual

En depósito

---

**URL:** <https://fotografia.surdoc.cl/registro/31-1754>