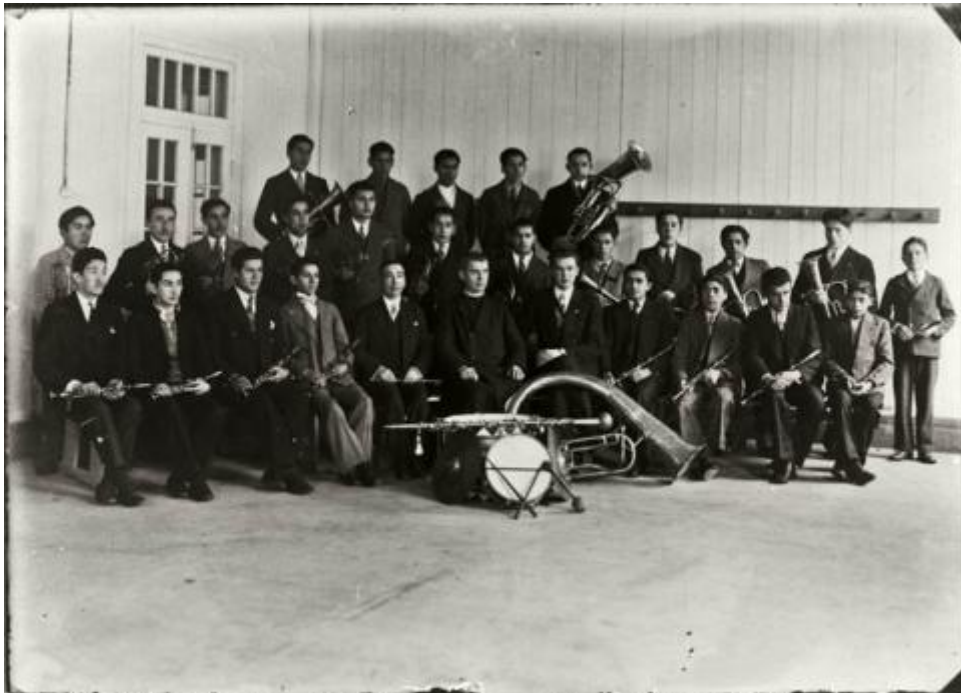


Registro ID: Ob-31-1667

Título:	Banda musical
Creador:	Gilberto Provoste Angulo
Institución:	Museo de Sitio Castillo de Niebla
Nombre por forma:	Placa negativa
Nivel jerárquico:	Objeto
Este objeto pertenece a:	Fondo Archivo Gilberto Provoste Angulo



Ficha de registro



Relación jerárquica

Fondo [Archivo Gilberto Provoste Angulo](#)

Objeto Banda musical

Institución

Museo de Sitio Castillo de Niebla

Número de registro

31-1667

Número de inventario

PL-1654

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Placa negativa	1

Descripción física

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. La imagen de estudio está compuesta por veintiocho figuras masculinas posando para un retrato grupal, en disposición frontal y en encuadre central. Se disponen de cuerpo entero llenando toda la imagen para presentar las figuras. Las figuras se encuentran organizados por tres filas dispuestas horizontalmente de menor a mayor altura. La primera fila se compone por once figuras masculinas sedentes cada uno con un instrumento de viento sobre sus regazos. En la parte frontal en la parte central de la imagen una serie de instrumentos dos de viento, tubas y tambor. En segunda fila doce figuras masculinas de pie en disposición frontal con diferentes instrumentos de viento en sus manos. La tercera fila se compone por cinco figuras masculinas de pie con instrumentos de viento. Las figuras masculinas se encuentran ataviadas con traje oscuro, camisa clara y corbatas anudadas. La escena se emplaza en interior entre paredes claras de listones verticales. Al costado izquierdo se observa un ventanal con marcos claros.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Placa negativa	13 cm	18 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Material
Placa negativa	Vidrio
Placa negativa	Emulsión

Creador

Creador	Obra atribuida
Gilberto Provoste Angulo	No

País

Chile

Ubicación actual

En depósito

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/31-1667>