

Registro ID: Ob-31-1651**Título: Dos retratos femeninos y dos retratos masculinos**

Creador: Gilberto Provoste Angulo

Institución: Museo de Sitio Castillo de Niebla

Nombre por forma: Placa negativa

Nivel jerárquico: Objeto

Este **objeto** pertenece a: Fondo Archivo Gilberto Provoste Angulo

Ficha de registro



Relación jerárquica

Fondo [Archivo Gilberto Provoste Angulo](#)

Objeto Dos retratos femeninos y dos retratos masculinos

Institución

Museo de Sitio Castillo de Niebla

Número de registro

31-1651

Número de inventario

PL-1638

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Placa negativa	1

Descripción física

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición vertical. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una imagen horizontal compuesta de cuatro imágenes distintas en formato vertical que están unidas. De izquierda a derecha y de arriba hacia abajo, Fotografía 1: La imagen de estudio está compuesta por una figura masculina sedente de medio cuerpo y en encuadre central; se encuentra dispuesta a medio perfil inclinado hacia a la izquierda. Posee cabello oscuro y corto peinado hacia atrás. Mirada fija al espectador. Viste un traje de tonalidad media con blusa de cuello abierto y tonalidad media. En segundo plano un telón en medio tono de fondo con dobleces verticales. Fotografía 2: La imagen de estudio está compuesta por una figura femenina sedente, de cuerpo entero y encuadre central; se encuentra dispuesta a medio perfil ligeramente inclinado hacia a la derecha. Posee cabello oscuro y corto peinado a un costado de la cabeza. Mirada fija al espectador. Viste una chaqueta oscura de doble botonadura y debajo una blusa oscura de cuello abierto. En segundo plano un telón en medio tono de fondo con dobleces. Fotografía 3: La imagen de estudio está compuesta por una figura masculina sedente de medio cuerpo y en encuadre central; se encuentra



dispuesta a medio perfil inclinado hacia a la derecha. Posee cabello oscuro y corto peinado hacia atrás. Mirada fija al espectador. Viste un traje oscuro con patrón de líneas claras verticales, camisa clara y corbata oscura anudada. En segundo plano un telón en medio tono de fondo con dobleces. Fotografía 4: La imagen de estudio está compuesta por una figura femenina sedente, de cuerpo entero y encuadre central; se encuentra dispuesta a medio perfil inclinado hacia a la derecha. Posee cabello oscuro y corto peinado a un costado de la cabeza. Mirada fija al espectador. Viste una chaqueta oscura cerrada y debajo una blusa oscura de cuello abierto. En segundo plano un telón en medio tono de fondo con dobleces.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Placa negativa	18 cm	13 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Material
Placa negativa	Vidrio
Placa negativa	Emulsión

Creador

Creador	Obra atribuida
Gilberto Provoste Angulo	No

País

Chile

Ubicación actual

En depósito