

**Registro ID: Ob-31-1634**

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| Título:                         | <b>Retrato familiar</b>                |
| Creador:                        | Gilberto Provoste Angulo               |
| Institución:                    | Museo de Sitio Castillo de Niebla      |
| Nombre por forma:               | Placa negativa                         |
| Nivel jerárquico:               | Objeto                                 |
| Este <b>objeto</b> pertenece a: | Fondo Archivo Gilberto Provoste Angulo |



# Ficha de registro

---



## Relación jerárquica

Fondo [Archivo Gilberto Provoste Angulo](#)

Objeto Retrato familiar

---

## Institución

Museo de Sitio Castillo de Niebla

## Número de registro

31-1634

## Número de inventario

PL-1621

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

| Nombre                         | Cantidad |
|--------------------------------|----------|
| <a href="#">Placa negativa</a> | 1        |

## Descripción física

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. La imagen de estudio está compuesta por diez figuras femeninas y masculinas en disposición frontal, de cuerpo entero y encuadre central, posando para un retrato grupal. En primer plano seis figuras, de izquierda a derecha, figura femenina de pie de cabello oscuro y peinado hacia atrás, mirada fija al espectador y rostro sonriente. Lleva un vestido con una blusa clara y falda tableada y oscura. A la derecha mujer sedente de cabello oscuro y corto, viste un traje oscuro de chaqueta abotonada y falda, suéter de líneas horizontales debajo. Sus manos sobre su regazo. Inmediatamente a la derecha hombre sedente de cabello corto y peinado hacia atrás. Viste un traje de tonalidad media, camisa clara y corbata anudada. Entre sus piernas un niño de pie en disposición frontal, posee cabello corto y oscuro. Viste una camisa clara y pantalones cortos oscuros. Sus manos se encuentran dentro de sus bolsillos. Al sector derecho de la imagen una mujer sedente de cabello corto y oscuro y mirada frontal. Lleva un vestido oscuro con cuello de solapas claras. Calza zapatos oscuros. A su derecha niño de pie con cabello corto y oscuro y mirada fija al espectador. Viste un traje de marinero oscuro con patrón de líneas claras en el cuello y los puños de las

mangas. En segundo fondo cuatro figuras de pie, tres mujeres y un hombre. De izquierda a derecha, figura femenina de cabello corto y oscuro con blusa clara y falda tableada oscura. A su derecha mujer en disposición frontal cabello corto y ondulado, lleva un vestido oscuro con diseños irregulares claros. Al centro de la imagen hombre en disposición frontal, posee cabello oscuro y corto peinado al costado. Viste un traje oscuro con camisa clara y corbata anudada oscura. Inmediatamente a la derecha mujer de pie cabello oscuro peinado atrás con aretes claros en ambas orejas. Lleva vestido claro de mangas largas. Al fondo un telón en medio tono de fondo con dobleces verticales.

### Dimensiones

| Nombre por forma               | Alto  | Ancho |
|--------------------------------|-------|-------|
| <a href="#">Placa negativa</a> | 13 cm | 18 cm |

### Técnica/Material

| Nombre por forma               | Material                 |
|--------------------------------|--------------------------|
| <a href="#">Placa negativa</a> | <a href="#">Vidrio</a>   |
| <a href="#">Placa negativa</a> | <a href="#">Emulsión</a> |

### Creador

| Creador                  | Obra atribuida |
|--------------------------|----------------|
| Gilberto Provoste Angulo | No             |

### País

Chile

### Ubicación actual

En depósito