

**Registro ID: Ob-31-1617**

Título: **Dos retratos femeninos y dos retratos de un lactante**

Creador: Gilberto Provoste Angulo

Institución: Museo de Sitio Castillo de Niebla

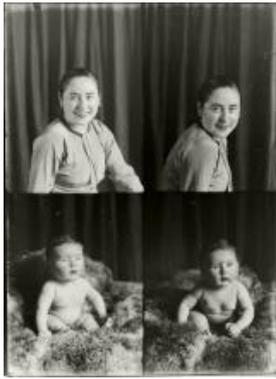
Nombre por forma: Placa negativa

Nivel jerárquico: Objeto

Este **objeto** pertenece a: Fondo Archivo Gilberto Provoste Angulo



# Ficha de registro



## Relación jerárquica

Fondo [Archivo Gilberto Provoste Angulo](#)

Objeto Dos retratos femeninos y dos retratos de un lactante

## Institución

Museo de Sitio Castillo de Niebla

## Número de registro

31-1617

## Número de inventario

PL-1604

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

Nombre	Cantidad
<a href="#">Placa negativa</a>	1

## Descripción física

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición vertical. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una imagen horizontal compuesta de cuatro imágenes distintas en formato vertical que están unidas. De izquierda a derecha y de arriba hacia abajo, Fotografía 1: La imagen de estudio está compuesta por una figura femenina sedente de medio cuerpo y en encuadre central; se encuentra dispuesta a medio perfil inclinado hacia a la derecha. Posee cabello oscuro peinado a un costado y tomado hacia atrás. Mirada fija al espectador y rostro sonriente. Lleva un vestido de tonalidad media. En segundo plano un telón en medio tono de fondo con dobleces verticales. Fotografía 2: La imagen de estudio está compuesta por una figura femenina sedente de medio cuerpo y en encuadre central; se encuentra dispuesta a medio perfil inclinado hacia a la derecha. Posee cabello oscuro peinado a un costado y tomado hacia atrás. Mirada fija al espectador y rostro sonriente. Lleva un vestido de tonalidad media. En segundo plano un telón en medio tono de fondo con dobleces verticales. Fotografía 3: La imagen de estudio está compuesta por una figura infantil sedente de medio cuerpo y en encuadre central; se encuentra en disposición frontal. Posee cabello oscuro y corto



peinado a un costado de la cabeza. Mirada fija al espectador. Se encuentra completamente desnuda. En segundo plano un telón en medio tono de fondo con dobleces. La figura se encuentra sobre una tela velluda y acolchada en tonalidad media. Fotografía 4: La imagen de estudio está compuesta por una figura infantil sedente de medio cuerpo y en encuadre central; se encuentra en disposición frontal. Posee cabello oscuro y corto peinado a un costado de la cabeza. Mirada fija al espectador. Se encuentra completamente desnuda. En segundo plano un telón en medio tono de fondo con dobleces. La figura se encuentra sobre una tela velluda y acolchada en tonalidad media.

### Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
<a href="#">Placa negativa</a>	18 cm	13 cm

### Técnica/Material

Nombre por forma	Material
<a href="#">Placa negativa</a>	<a href="#">Vidrio</a>
<a href="#">Placa negativa</a>	<a href="#">Emulsión</a>

### Creador

Creador	Obra atribuida
Gilberto Provoste Angulo	No

### País

Chile

### Ubicación actual

En depósito