

**Registro ID: Ob-31-151**

Título:	<b>Retrato familiar</b>
Creador:	Gilberto Provoste Angulo
Institución:	Museo de Sitio Castillo de Niebla
Nombre por forma:	Placa negativa
Nivel jerárquico:	Objeto
Este <b>objeto</b> pertenece a:	Fondo Archivo Gilberto Provoste Angulo



# Ficha de registro

---



## Relación jerárquica

Fondo [Archivo Gilberto Provoste Angulo](#)

Objeto Retrato familiar

---

## Institución

Museo de Sitio Castillo de Niebla

## Número de registro

31-151

## Número de inventario

PL-0138

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

Nombre	Cantidad
<a href="#">Placa negativa</a>	1

## Contenido iconográfico

Retrato familiar.

## Descripción física

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Composición en base a seis figuras, en dos planos, al centro de la imagen. Primer plano, de izquierda a derecha: Busto de figura femenina sedente. Lleva un vestido con cuello redondo, de manga larga con estampado de flores blancas sobre fondo más oscuro. Usa cinturón. Tiene el pelo liso, de color oscuro, en un peinado hasta los hombros. Usa pendientes con forma de pequeñas perlas. Mira de frente a la cámara. Figura infantil femenina de pie. Lleva un vestido blanco, de manga larga, con vuelos alrededor del cuello. Tiene un estampado en un tono levemente más oscuro. Ambas manos las tiene apoyadas en los hombros de las figuras que están a cada uno de su lados. Tiene el pelo en una melena corta, peinado hacia atrás y tomado con una cinta blanca. Mira de frente a la cámara. Busto de figura femenina sedente. Viste una blusa de mangas anchas y escote cruzado en tono claro. En el cruce del escote tiene un prendedor de forma circular, calado. Al lado izquierdo, a la altura del hombro, tiene una cinta del mismo material que la blusa,

adherida a ella. Tiene el cabello oscuro, en un peinado hacia atrás de largo hasta los hombros. Usa pendientes de forma circular. Tiene la mirada perdida. Busto de figura juvenil femenina sedente. Lleva un vestido cuadrillé en tonos claros, de cuello cuadrado con puntas redondeadas y mangas de largo casi hasta los codos. El borde de la manga es en el mismo color que las puntas del cuello. El vestido es ajustado en la cintura. Tiene el cabello oscuro, en un peinado hacia atrás sobre los hombros. Usa pendientes. La figura sonríe mientras mira a la cámara. Sólo se alcanza a ver el brazo derecho de la figura por causa del encuadre. Segundo plano, de izquierda a derecha: Figura juvenil masculina de pie. Viste una chaqueta con finas líneas verticales. Abajo, un chaleco de color oscuro y luego una camisa blanca. Tiene el cabello de color oscuro, peinado hacia arriba. Se encuentra al medio y detrás de las primeras dos figuras descritas en el primer plano. Mira de frente a la cámara. Figura juvenil femenina de pie. Viste blusa blanca con varios botones. Tiene el cabello oscuro, liso, en una melena sobre los hombros, adornada con un cintillo blanco. Mira hacia el lado izquierdo de la imagen, a la figura antes descrita. En el fondo a la izquierda se observa una vitrina con vajilla, A la derecha una pared con dos cuadros con marco y una tercera imagen de color oscuro.

### Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
<a href="#">Placa negativa</a>	6 cm	9 cm

### Técnica/Material

Nombre por forma	Material
<a href="#">Placa negativa</a>	<a href="#">Vidrio</a>
<a href="#">Placa negativa</a>	<a href="#">Emulsión</a>

### Creador

Creador	Obra atribuida
Gilberto Provoste Angulo	No

### Fechas de creación

1941

**País**

Chile

**Historia**

Lugar de creación: Castro, Chiloé

---

**Ubicación actual**

En depósito

---

**URL:** <https://fotografia.surdoc.cl/registro/31-151>