

Registro ID: Ob-31-1401

Título:	Dos retratos femeninos
Creador:	Gilberto Provoste Angulo
Institución:	Museo de Sitio Castillo de Niebla
Nombre por forma:	Placa negativa
Nivel jerárquico:	Objeto
Este objeto pertenece a:	Fondo Archivo Gilberto Provoste Angulo



Ficha de registro



Relación jerárquica

Fondo [Archivo Gilberto Provoste Angulo](#)

Objeto Dos retratos femeninos

Institución

Museo de Sitio Castillo de Niebla

Número de registro

31-1401

Número de inventario

PL-1388

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Placa negativa	1

Descripción física

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes tienen disposición vertical y corresponden a retratos de la misma figura femenina. De izquierda a derecha: Fotografía 1: Composición en base a torso de figura femenina en posición tres cuartos hacia la derecha, con el rostro hacia la cámara y la mirada hacia el borde superior izquierdo de la imagen, al centro de la imagen y en primer plano. La figura tiene el cabello oscuro, ondulado, largo hasta los hombros, y peinado hacia su derecha. Ocupa maquillaje en los ojos y labial de tono medio. Sonríe mostrando los dientes. Lleva un collar compuesto por una cadena metálica con una figura metálica al centro, de forma semejante a un par de alas con incrustaciones de pedrería. Viste una prenda de encaje negro sin mangas, con vuelos entre los hombros y el corpiño. En el fondo, un telón liso. Fotografía 2: Composición en base a torso de figura femenina en posición tres cuartos hacia la derecha, con el rostro hacia la cámara y la mirada hacia el borde superior izquierdo de la imagen, al centro de la imagen y en primer plano. La figura tiene el cabello oscuro, ondulado, largo hasta los hombros, y peinado hacia su

derecha. Ocupa maquillaje en los ojos y labial de tono medio. Sonríe mostrando los dientes. Lleva un collar compuesto por una cadena metálica con una figura metálica al centro, de forma semejante a un par de alas con incrustaciones de pedrería. Viste una prenda de encaje negro sin mangas, con vuelos entre los hombros y el corpiño. En el fondo, un telón liso. La imagen carece de nitidez y se observa una doble línea de contorno en el cabello y los ojos, posiblemente indicando movimiento.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Placa negativa	6 cm	9 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Material
Placa negativa	Vidrio
Placa negativa	Emulsión

Creador

Creador	Obra atribuida
Gilberto Provoste Angulo	No

País

Chile

Ubicación actual

En depósito