

Registro ID: Ob-31-1401

| | |
|---------------------------------|--|
| Título: | Dos retratos femeninos |
| Creador: | Gilberto Provoste Angulo |
| Institución: | Museo de Sitio Castillo de Niebla |
| Nombre por forma: | Placa negativa |
| Nivel jerárquico: | Objeto |
| Este objeto pertenece a: | Fondo Archivo Gilberto Provoste Angulo |



Ficha de registro



Relación jerárquica

Fondo [Archivo Gilberto Provoste Angulo](#)

Objeto Dos retratos femeninos

Institución

Museo de Sitio Castillo de Niebla

Número de registro

31-1401

Número de inventario

PL-1388

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

| Nombre | Cantidad |
|--------------------------------|----------|
| Placa negativa | 1 |

Descripción física

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes tienen disposición vertical y corresponden a retratos de la misma figura femenina. De izquierda a derecha: Fotografía 1: Composición en base a torso de figura femenina en posición tres cuartos hacia la derecha, con el rostro hacia la cámara y la mirada hacia el borde superior izquierdo de la imagen, al centro de la imagen y en primer plano. La figura tiene el cabello oscuro, ondulado, largo hasta los hombros, y peinado hacia su derecha. Ocupa maquillaje en los ojos y labial de tono medio. Sonríe mostrando los dientes. Lleva un collar compuesto por una cadena metálica con una figura metálica al centro, de forma semejante a un par de alas con incrustaciones de pedrería. Viste una prenda de encaje negro sin mangas, con vuelos entre los hombros y el corpiño. En el fondo, un telón liso. Fotografía 2: Composición en base a torso de figura femenina en posición tres cuartos hacia la derecha, con el rostro hacia la cámara y la mirada hacia el borde superior izquierdo de la imagen, al centro de la imagen y en primer plano. La figura tiene el cabello oscuro, ondulado, largo hasta los hombros, y peinado hacia su

derecha. Ocupa maquillaje en los ojos y labial de tono medio. Sonríe mostrando los dientes. Lleva un collar compuesto por una cadena metálica con una figura metálica al centro, de forma semejante a un par de alas con incrustaciones de pedrería. Viste una prenda de encaje negro sin mangas, con vuelos entre los hombros y el corpiño. En el fondo, un telón liso. La imagen carece de nitidez y se observa una doble línea de contorno en el cabello y los ojos, posiblemente indicando movimiento.

Dimensiones

| Nombre por forma | Alto | Ancho |
|--------------------------------|------|-------|
| Placa negativa | 6 cm | 9 cm |

Técnica/Material

| Nombre por forma | Material |
|--------------------------------|--------------------------|
| Placa negativa | Vidrio |
| Placa negativa | Emulsión |

Creador

| Creador | Obra atribuida |
|--------------------------|----------------|
| Gilberto Provoste Angulo | No |

País

Chile

Ubicación actual

En depósito