

Registro ID: Ob-31-1224

Título:	Retrato grupal bomberos
Creador:	Gilberto Provoste Angulo
Institución:	Museo de Sitio Castillo de Niebla
Nombre por forma:	Placa negativa
Nivel jerárquico:	Objeto
Este objeto pertenece a:	Fondo Archivo Gilberto Provoste Angulo



Ficha de registro



Relación jerárquica

Fondo [Archivo Gilberto Provoste Angulo](#)
Objeto Retrato grupal bomberos

Institución

Museo de Sitio Castillo de Niebla

Número de registro

31-1224

Número de inventario

PL-1211

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Placa negativa	1

Descripción física

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Composición en base a conjunto de treinta figuras, veintinueve masculinas y una femenina, dispuestas para una fotografía en tres filas de frente hacia la cámara. Las figuras de las primeras dos filas visten uniformes iguales. Pantalones largos y anchos, del mismo tono que sus chaquetas de tono oscuro con mangas largas y cuello alto, ajustado. Cinturones con hebillas metálicas sobre las chaquetas. Todos ocupan cascos oscuros, con aplicaciones metálicas de forma circular, visera y correa con hebilla para ajustarse al cuello. Además, los cascos terminan en adornos metálicos que van desde la parte superior de la cabeza hasta la nuca. Todas las figuras ocupan zapatos de tono oscuro. La vestimenta corresponde al uniforme de Bomberos. La primera fila está compuesta por cinco figuras sedentes sobre el piso, con las piernas cruzadas. La segunda fila está compuesta por diez figuras sedentes sobre bancas de madera. La tercera fila está compuesta por quince figuras, una femenina y catorce masculinas, de pie tras la segunda fila. De izquierda a derecha: con la excepción de la decimosegunda figura, todas las figuras visten de civil. Destacan la primera figura, ya que viste un mameluco de tono claro, la séptima figura, que

viste una chaqueta de corte deportivo con un número 1 en el pecho y la octava figura, que es la única figura femenina. Las demás figuras masculinas visten chaqueta y corbata. Las figuras se encuentran al exterior sobre piso de hierba o césped. A la derecha de la imagen se observa parte de un techo. Tras las figuras, una reja de madera, arboles y luego el cielo.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Placa negativa	10 cm	15 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Material
Placa negativa	Vidrio
Placa negativa	Emulsión

Creador

Creador	Obra atribuida
Gilberto Provoste Angulo	No

País

Chile

Historia

Lugar de creación: Castro, Chiloé

Ubicación actual

En depósito