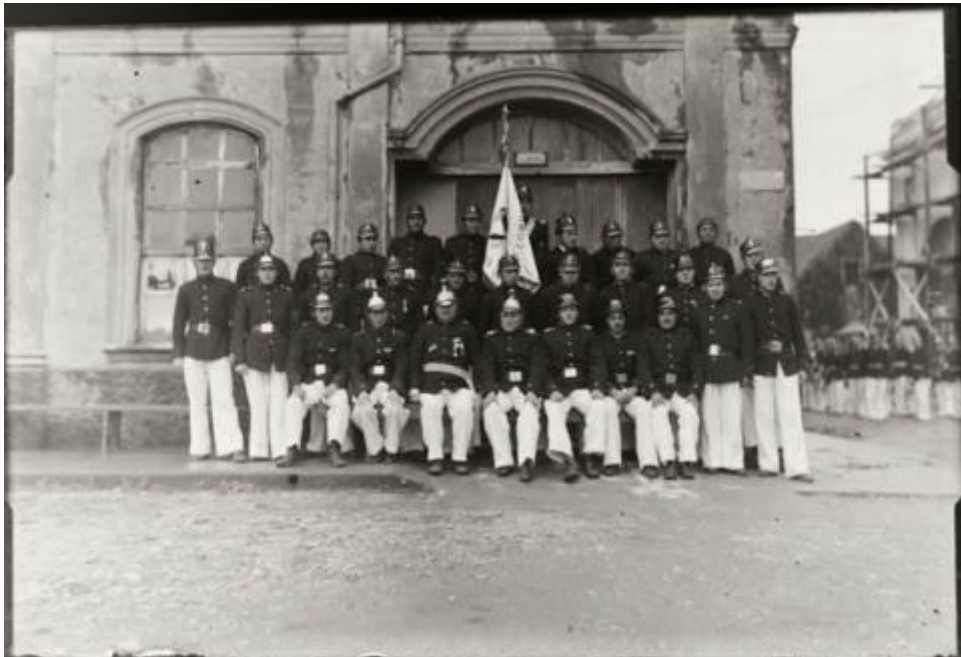


**Registro ID: Ob-31-1223**

Título:	<b>retrato grupal bomberos</b>
Creador:	Gilberto Provoste Angulo
Institución:	Museo de Sitio Castillo de Niebla
Nombre por forma:	Placa negativa
Nivel jerárquico:	Objeto
Este <b>objeto</b> pertenece a:	Fondo Archivo Gilberto Provoste Angulo



# Ficha de registro

---



## Relación jerárquica

Fondo [Archivo Gilberto Provoste Angulo](#)

Objeto retrato grupal bomberos

---

## Institución

Museo de Sitio Castillo de Niebla

## Número de registro

31-1223

## Número de inventario

PL-1210

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

Nombre	Cantidad
<a href="#">Placa negativa</a>	1

## Descripción física

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Composición en base a conjunto de veintinueve figuras masculinas dispuestas en tres filas de frente hacia la cámara. Todas las figuras visten uniformes iguales. Pantalones largos y anchos en tono claro, chaquetas de tono oscuro con mangas largas y cuello alto, ajustado. Cinturones con hebillas metálicas sobre las chaquetas. Todos ocupan cascos oscuros, con aplicaciones metálicas en forma de número 1, visera y correa con hebilla para ajustarse al cuello. Además, los cascos terminan en puntas en la parte superior. Todas las figuras ocupan zapatos de tono oscuro. La vestimenta corresponde al uniforme de Bomberos. Primera fila, de izquierda a derecha. Fila compuesta por siete figuras, todas sedentes. Las primera, segunda, tercera y cuarta figuras tienen placas metálicas en vez de Unos en sus cascos. Tanto la segunda como las tercera y cuarta figura llevan cascos de metal de tono claro con un adorno que se alza desde la frente hasta la parte trasera de la cabeza. Todas las figuras visten uniformes iguales a excepción de la tercera que en vez de cinturón viste un cinto de tono claro. Además, se observan insignias en ambos lados de su torso. Segunda fila, de izquierda a derecha. Fila compuesta por doce figuras, todas de pie. La primera figura viste

un casco más alto que el de las demás figuras. La doceava figura lleva un casco con placa de metal en vez de número 1. La tercera fila está compuesta por diez figuras de pié. La sexta figura sostiene un estandarte con una bandera de tono claro y un ornamento metálico terminado en estrella en la parte superior del asta. Esta figura además tiene un cinto de tono claro que cruza su pecho desde su hombro izquierdo. Las figuras están dispuestas sobre una calle de tierra y una vereda. En el fondo, un edificio con un portón doble y una ventana a la izquierda. Sobre el portón, una placa metálica con una inscripción. A la derecha de la imagen se observa el borde del edificio, y tras este, un grupo de varias figuras en uniformes similares. En el fondo, cielo y un inmueble de madera con el frontis cubierto de andamiaje.

### Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
<a href="#">Placa negativa</a>	10 cm	15 cm

### Técnica/Material

Nombre por forma	Material
<a href="#">Placa negativa</a>	<a href="#">Vidrio</a>
<a href="#">Placa negativa</a>	<a href="#">Emulsión</a>

### Inscripciones/Marcas

Transcripción	Ubicación
1a Compañía	Centro

### Creador

Creador	Obra atribuida
Gilberto Provoste Angulo	No

### País

Chile

**Historia**

Lugar de creación: Castro, Chiloé

---

**Ubicación actual**

En depósito

---

**URL:** <https://fotografia.surdoc.cl/registro/31-1223>