

Registro ID: Ob-31-1207

Título: **Manuel Cardenas, Vitorio Ursini y Alejandro Alvarado, jugadores del Club Arcoiris**

Creador: Gilberto Provoste Angulo

Institución: Museo de Sitio Castillo de Niebla

Nombre por forma: Placa negativa

Nivel jerárquico: Objeto

Este **objeto** pertenece a: Fondo Archivo Gilberto Provoste Angulo



# Ficha de registro

---



## Relación jerárquica

Fondo [Archivo Gilberto Provoste Angulo](#)

Objeto Manuel Cardenas, Vitorio Ursini y Alejandro Alvarado, jugadores del Club Arcoiris

---

## Institución

Museo de Sitio Castillo de Niebla

## Número de registro

31-1207

## Número de inventario

PL-1194

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

| Nombre                         | Cantidad |
|--------------------------------|----------|
| <a href="#">Placa negativa</a> | 1        |

## Descripción física

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición vertical. Composición en base a cuerpo completo de tres figuras masculinas de pie. Están ubicados al centro de la imagen en primer plano. De izquierda a derecha. Figura en posición tres cuartos hacia la derecha, con rostro y mirada en igual dirección. Cabello oscuro, corto y peinado hacia arriba. Usa bigote. Viste camiseta con diseño de rayas verticales en tonos contrastados, de manga corta y cuello amplio en V. Hacia abajo usa pantalones cortos en tono oscuro, calcetines largos en dos tonos y zapatillas con cordones. Sonríe. Tiene ambas manos tras su espalda. Figura central, en posición de frente, con rostro y mirada levemente girados hacia la izquierda. Cabello oscuro y corto. Usa bigote. Viste camiseta en tono claro con bordes oscuros, de manga corta y cuello amplio en V. Hacia abajo usa pantalones cortos en tono oscuro, cintas alrededor de las rodillas, calcetines largos en tono oscuro y zapatillas con cordones. Tiene sus brazos cruzados por el frente. A sus pies un balón. Figura en posición tres cuartos hacia la izquierda, con rostro en igual dirección y mirada hacia el frente. Cabello oscuro, corto y con partidura al medio. Usa bigote. Viste camiseta con diseño de rayas verticales en tonos

contrastados, de manga corta y cuello amplio en V. Hacia abajo usa pantalones cortos en tono oscuro, calcetines largos en dos tonos y zapatillas con cordones. Sonríe. Tiene ambas manos tras su espalda. Las figuras se encuentra sobre un piso de madera. Al fondo un telón liso.

### Dimensiones

| Nombre por forma               | Alto  | Ancho |
|--------------------------------|-------|-------|
| <a href="#">Placa negativa</a> | 18 cm | 13 cm |

### Técnica/Material

| Nombre por forma               | Material                 |
|--------------------------------|--------------------------|
| <a href="#">Placa negativa</a> | <a href="#">Vidrio</a>   |
| <a href="#">Placa negativa</a> | <a href="#">Emulsión</a> |

### Creador

| Creador                  | Obra atribuida |
|--------------------------|----------------|
| Gilberto Provoste Angulo | No             |

### País

Chile

### Historia

Lugar de creación: Castro, Chiloé

### Ubicación actual

En depósito

### Referencias documentales

| Publicación | Archivo | Páginas |
|-------------|---------|---------|
|-------------|---------|---------|

| <b>Publicación</b>                                       | <b>Archivo</b> | <b>Páginas</b> |
|--|----------------|----------------|
| Matthews, Mariana: "Provoste", en: Santiago, Chile, 1997 |                | 75             |

---

**URL:** <https://fotografia.surdoc.cl/registro/31-1207>