

Registro ID: Ob-31-1126

Título:	Pareja disfrazada
Creador:	Gilberto Provoste Angulo
Institución:	Museo de Sitio Castillo de Niebla
Nombre por forma:	Placa negativa
Nivel jerárquico:	Objeto
Este objeto pertenece a:	Fondo Archivo Gilberto Provoste Angulo



Ficha de registro



Relación jerárquica

Fondo [Archivo Gilberto Provoste Angulo](#)

Objeto Pareja disfrazada

Institución

Museo de Sitio Castillo de Niebla

Número de registro

31-1126

Número de inventario

PL-1113

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Placa negativa	1

Descripción física

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición vertical. Composición en base a cuerpo completo de dos figuras, una femenina y una masculina, de pie, al centro de la imagen, y en primer plano. Se observa que tanto las figuras como la línea de horizonte se encuentran inclinadas hacia la izquierda, lo que permite inferir que la cámara se encontraba inclinada en la misma dirección y no paralela al suelo. De izquierda a derecha: Figura masculina en posición tres cuartos hacia la derecha. Sonríe mostrando los dientes. Viste una capa negra, larga hasta la cadera sobre una camisa negra. La capa está atada alrededor del cuello y tiene seis detalles de cuerdas de tono claro a lo largo del torso en el borde izquierdo y se alcanzan a observar dos de los mismos detalles en el borde derecho. Se observan tres detalles similares a lo largo del torso de la camisa y en los puños de las mangas. Viste pantalones blancos y zapatos negros. Sobre la cabeza, un sombrero negro con la misma cuerda de la capa y camisa alrededor de la visera y los contornos y centro del sombrero. En el extremo superior del mismo, un pompón del mismo color que la cuerda. La figura tiene su mano derecha dentro del bolsillo del pantalón, mientras que su brazo izquierdo se encuentra doblado y entrelazado con el brazo derecho de la

segunda figura. Figura femenina en posición de frente hacia la cámara, sonríe mostrando los dientes. Tiene el cabello oscuro, partido al centro y tomado con broches en forma de flores de tela. Lleva pequeños pendientes brillantes y un vestido blanco, largo hasta el suelo. La prenda tiene cuello redondo y vuelos alrededor del cuello que cubren todo en canesú. La prenda tiene mangas cortas tipo globo, también cubiertas en vuelos y se ciñe a la cintura con un lazo. El vestido cae ceñido al cuerpo hasta la mitad de los muslos, donde se observa un corte en el que se añade un faldón amplio de tela transparente. La figura toma esta faldón, extendiéndolo con su mano izquierda. En el dedo medio de su mano derecha, un anillo. Al centro del cuello del vestido, un prendedor, y parcialmente oculto por los vuelos del cuello, un collar brillante. En los pies, sandalias y medias oscuras. Las figuras se encuentran sobre una extensión de pavimento. En el fondo, un cerco de madera. Tras este, vegetación a la izquierda de la imagen y un inmueble de madera de tres pisos a la derecha. Sobre estos, el cielo. En el borde inferior derecho de la placa, una inscripción

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Placa negativa	9 cm	6 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Material
Placa negativa	Vidrio
Placa negativa	Emulsión

Inscripciones/Marcas

Transcripción	Ubicación
AGFA	Ángulo inferior derecho

Creador

Creador	Obra atribuida
Gilberto Provoste Angulo	No

País

Chile

Historia

Lugar de creación: Castro, Chiloé

Ubicación actual

En depósito

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/31-1126>