

Registro ID: Ob-30-869**Título: Puentecito sobre cauce de la Alameda de La Serena**

Creador: Osvaldo Ramírez Ossandón (Mister Rou)

Institución: Museo Histórico Gabriel González Videla

Nombre por forma: Fotografía

Nivel jerárquico: Objeto

Este **objeto** pertenece a: Fondo Rou

Ficha de registro



Relación jerárquica

Fondo [Rou](#)

Objeto Puentecito sobre cauce de la Alameda de La Serena

Institución

Museo Histórico Gabriel González Videla

Número de registro

30-869

Número de inventario

FC 0083

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Fotografía	1

Contenido iconográfico

Lugar: La Serena (Chile). Materia: Arquitectura y urbanismo. Puentes.

Descripción física

Positivo, monocromo, estructura formal paisaje urbano, especialidad fotográfica registro. Vista general a pequeño puente urbano. Al centro de la imagen se presenta en escorzo un puente de barandas de madera, cruza éste un cauce abierto de orientación diagonal de izquierda a derecha. Hacia el fondo una calle, árboles y diversas edificaciones.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Fotografía	20.4 cm	17.9 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Material
Fotografía	Papel

Inscripciones/Marcas

Transcripción	Ubicación
UNO DE LOS ÚLTIMOS PUENTECITOS SOBRE EL CAUCE, LADO NORTE, DE LA AVENIDA FRANCISCO DE AGUIRRE	Anverso
UNO DE LOS ÚLTIMOS PUENTECITOS SOBRE EL CAUCE LADO NORTE DE LA AVENIDA FRANCISCO DE AGUIRRE, LA SERENA, CHILE. SU ESTILO MINIATURAL	Reverso

Creador

Creador	Obra atribuida
Osvaldo Ramírez Ossandón (Mister Rou)	No

Fechas de creación

1940/1950

País

Chile

Historia

Lugar de creación: La Serena (Chile)

Condiciones de reproducción

Acceso Restringido

Reproducción bajo normativa institucional

Ubicación actual

En depósito

Registrador

Bárbara Montecinos, 2024-06-04

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/30-869>