

Fotografía

Registro ID: Ob-30-792

Título: Retrato de Avelina Quiroga, 1916

Institución: Museo Histórico Gabriel González Videla

Nombre por forma: Fotografía

Nivel jerárquico: Objeto



Ficha de registro





Institución

Museo Histórico Gabriel González Videla

Número de registro

30-792

Número de inventario

FC 0006

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
<u>Fotografía</u>	1

Contenido iconográfico

Lugar: Coquimbo (Chile). Materia: Sociedad. Mujeres. Persona o grupo representado: Avelina Quiroga.

Descripción física

Positivo, monocromo, estructura formal retrato de estudio, especialidad fotográfica registro. Vista general y frontal a mujer. Se presenta al centro con sus cabellos tomados por un lazo y la mano izquierda posada sobre una pequeña mesa de tres patas cruzadas. Complementan la imagen un ramo de flores sobre la mesa, una segunda mesa.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
<u>Fotografía</u>	18.6 cm	13.4 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Material
<u>Fotografía</u>	<u>Papel</u>

Fábrica

Fotografía Lumier

Fechas de creación

1916-06-04

Historia

Historia Institucional / Reseña Biográfica: Presenta una pequeña etiqueta de procedencia y un timbre de sello de autor: fotografía Lumier de Demetrio Anay. Coquimbo. Lugar de creación: Coquimbo (Chile)

Condiciones de reproducción

Acceso Restringido Reproducción bajo normativa institucional

Ubicación actual

En depósito

Registrador

administrador, 2022-11-21

URL: https://fotografia.surdoc.cl/registro/30-792