

Registro ID: Ob-30-677

Título:	Retrato de hombre y mujer
Institución:	Museo Histórico Gabriel González Videla
Nombre por forma:	Tarjeta postal
Nivel jerárquico:	Objeto



Ficha de registro



Este amor me arde en el alma
de felicidad profunda
Con la esperanza y fe
Pues que se confunde
Con la melancolía.
Como de repente
Con el ojo del sapo -
de dibujo en la parte postal
de una tarjeta de felicitación
en color verde y rojo.

Este amor me arde en el alma
de felicidad profunda
Con la esperanza y fe
Pues que se confunde
Con la melancolía.
Como de repente
Con el ojo del sapo -
de dibujo en la parte postal
de una tarjeta de felicitación
en color verde y rojo.

Este amor me arde en el alma
de felicidad profunda
Con la esperanza y fe
Pues que se confunde
Con la melancolía.
Como de repente
Con el ojo del sapo -
de dibujo en la parte postal
de una tarjeta de felicitación
en color verde y rojo.

Institución

Museo Histórico Gabriel González Videla

Número de registro

30-677

Número de inventario

FB 0895

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Tarjeta postal	1

Contenido iconográfico

Materia: Sociedad. Matrimonios.

Descripción física

Positivo, monocromo, estructura formal retrato de grupo, especialidad fotográfica artística. Vista en plano americano a un hombre y una mujer. Se presentan abrazados con sus rostros pegados y frontales al objetivo. Delante de ellos se sitúan una mesa y una silla. Al fondo se divisa una gran ventana con arco de medio punto.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Tarjeta postal	13.8 cm	8.6 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Material
Tarjeta postal	Papel

Inscripciones/Marcas

Transcripción	Ubicación
21. DECOBE.	Anverso

Fechas de creación

1900/1910

Historia

Historia Institucional / Reseña Biográfica: Fechado en Coquimbo f.
21 de 1910

Condiciones de reproducción

Acceso Restringido
Reproducción bajo normativa institucional

Ubicación actual

En depósito

Registrador

administrador, 2022-11-21

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/30-677>