

Registro ID: Ob-3-41712

| | |
|-------------------|--------------------------|
| Título: | Sin título |
| Creador: | Mauricio Toro Goya |
| Institución: | Museo Histórico Nacional |
| Nombre por forma: | Ambrotipo |
| Nivel jerárquico: | Objeto |



Ficha de registro

**Institución**

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-41712

Número de inventario

2015-41712

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

| Nombre | Cantidad |
|---------------------------|----------|
| Ambrotipo | 1 |

Dimensiones

| Nombre por forma | Alto | Ancho |
|---------------------------|-------|-------|
| Ambrotipo | 24 cm | 18 cm |

Técnica/Material

| Nombre por forma | Técnica | Material |
|---------------------------|---------------------------|--------------------------|
| Ambrotipo | Ambrotipo | Colodión |
| Ambrotipo | Ambrotipo | Vidrio |

Creador

| Creador | Obra atribuida |
|------------------------------------|----------------|
| Mauricio Toro Goya | No |

Fechas de creación

2010

País

Chile

Historia

Lugar de creación: Andacollo Historia de Propiedad y Uso: Objeto comprado por la minera TECK Carmen de Andacollo al autor Mauricio Toro Goya. En 2015 la minera dona la serie de 30 ambrotipos al Museo Histórico Nacional, ingreso con N° de acta I/28/2015.

Ubicación actual

En depósito

Referencias documentales

| Publicación | Archivo | Páginas |
|---|-------------------------|---------|
| "Andacollo. Ambrotipos de Mauricio Toro Goya", en: Santiago de Chile, 2015-08 | 818.pdf | 70 |

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/3-41712>