

Registro ID: Ob-3-40645**Título: Fiesta de Cuasimodo, corriendo a Cristo**

Creador: Luis Ladrón de Guevara

Institución: Museo Histórico Nacional

Nombre por forma: Negativo (fotografía)

Nivel jerárquico: Objeto



Ficha de registro

**Institución**

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-40645

Número de inventario

2014-40645

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Negativo (fotografía)	1

Contenido iconográfico

La imagen corresponde a la celebración de la Fiesta de Cuasimodo.

Descripción física

Imagen digitalizada a partir de negativo blanco y negro flexible de acetato. Emulsión argéntica sobre gelatina formato cuadrado. De contornos claros y definidos. Composición en base a un jinete, situado en el extremo izquierdo, con un pañuelo en la cabeza sobre un caballo con un mástil con bandera flameando. Detrás de él y en el medio del cuadro, de perfil se ven otros dos jinetes con similares características al descrito anteriormente. Centrado al lado derecho otro caballo está saliendo del cuadro. Están en una explanada con árboles y arriba, atrás se ve una montaña.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Negativo (fotografía)	6 cm	6 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Técnica	Material
Negativo (fotografía)	Fotografía	Gelatina

Creador

Creador	Obra atribuida
Luis Ladrón de Guevara	No

Fábrica

Kodak Safety Film

Fechas de creación

1970

País

Chile

Historia

Lugar de creación: Santiago Historia de Propiedad y Uso: La fotografía corresponde al archivo del fotógrafo Luis Ladrón de Guevara. Desde el año 2012 el Museo Histórico Nacional es el propietario intelectual de este archivo.

Ubicación actual

En depósito

Registrador

Lorena Cordero, 2022-03-03

Referencias documentales

Publicación	Archivo	Páginas
Museo Histórico Nacional: "Luis Ladrón de Guevara. Estructuras", en: Santiago, 2014	870.pdf	48

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/3-40645>