

Ficha de registro

**Institución**

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-40637

Número de inventario

2014-40637

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Negativo (fotografía)	1

Contenido iconográfico

Representación de un obrero trabajando en un torno de la mueblería Easton.

Descripción física

Imagen digitalizada a partir de negativo fotográfico blanco y negro flexible de acetato. Emulsión argéntica sobre gelatina formato cuadrado. De contornos claros y definidos. La toma está hecha en picado desde arriba donde se retrata a un obrero trabajando en un torno, quién mira hacia arriba fijamente a la cámara. El torno donde trabaja marca una diagonal desde la esquina inferior izquierda hacia la otra esquina. El obrero está con ropa de trabajo y un gorro de lana. La iluminación llega desde la esquina superior derecha.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Negativo (fotografía)	6 cm	6 cm

Creador

Creador	Obra atribuida
Luis Ladrón de Guevara	No

Fábrica

Kodak Safety Film

Fechas de creación

1970

País

Chile

Historia

Lugar de creación: Santiago Historia de Propiedad y Uso: La fotografía corresponde al archivo del fotógrafo Luis Ladrón de Guevara. Desde el año 2012 el Museo Histórico Nacional es el propietario intelectual de este archivo.

Ubicación actual

En depósito

Referencias documentales

Publicación	Archivo	Páginas
Museo Histórico Nacional: "Luis Ladrón de Guevara. Estructuras", en: Santiago, 2014	870.pdf	55

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/3-40637>