

**Registro ID: Ob-3-39978**

|                   |   |
|-------------------|---|
| Título:           | <b>Sección de Anatomía Patológica, Museo Patológico de Chile.</b> |
| Creador:          | Hugo Wüllfrod   |
| Institución:      | Museo Histórico Nacional  |
| Nombre por forma: | Fotografía  |
| Nivel jerárquico: | Objeto  |



# Ficha de registro

---

**Institución**

Museo Histórico Nacional

**Número de registro**

3-39978

**Número de inventario**

FE-000545

**Nivel de descripción**

Objeto

**Nombre por forma**

| Nombre                     | Cantidad |
|----------------------------|----------|
| <a href="#">Fotografía</a> | 1        |

**Descripción física**

Formato rectangular. Vista interior de una gran sala con tres puertas vidriadas al fondo y lámpara colgante de varias luces. Tanto hacia la izquierda como hacia la derecha de la fotografía se observan vitrinas con esqueletos, diversos frascos etiquetados. A mano izquierda una mesa-escritorio con silla de madera y un canasto de mimbre al lado. Al centro vitrinas más pequeñas y blancas. Fotografía en blanco y negro, plano general, luz natural y foco parejo. Posee soporte secundario de cartón color beige, con ornamentación en los vértices y filetes en color crema. Inscripción al anverso. Gran sala con tres puertas vidriadas al fondo y lámpara colgante de varias luces. Tanto hacia la izquierda como hacia la derecha de la fotografía se observan vitrinas con esqueletos, diversos frascos etiquetados. A mano izquierda una mesa-escritorio con silla de madera y un canasto de mimbre al lado. Al centro vitrinas más pequeñas y blancas. Gran sala con tres puertas vidriadas al fondo y lámpara colgante de varias luces. Tanto hacia la izquierda como hacia la derecha de la fotografía se observan vitrinas con esqueletos, diversos frascos etiquetados. A mano izquierda una mesa-escritorio con silla de madera y un canasto de mimbre al lado. Al centro vitrinas mas pequeñas y blancas. Plano general, luz natural y foco parejo. 1. Soporte secundario

**Dimensiones**

| Nombre por forma           | Parte              | Alto    | Ancho   |
|----------------------------|--------------------|---------|---------|
| <a href="#">Fotografía</a> |                    | 17.2 cm | 23.4 cm |
| <a href="#">Fotografía</a> | Soporte secundario | 29.9 cm | 35.7 cm |

### Técnica/Material

| Nombre por forma           | Parte              | Material                 |
|----------------------------|--------------------|--------------------------|
| <a href="#">Fotografía</a> | Soporte primario   | <a href="#">Papel</a>    |
| <a href="#">Fotografía</a> | Soporte primario   | <a href="#">Emulsión</a> |
| <a href="#">Fotografía</a> | Soporte secundario | <a href="#">Cartón</a>   |

### Inscripciones/Marcas

| Transcripción                    | Ubicación         | Más información |
|----------------------------------|-------------------|-----------------|
| Santiago. Pathol. Mus. 1910/1911 | Anverso, centrado | Idioma: Inglés  |

### Creador

| Creador       | Obra atribuida |
|---------------|----------------|
| Hugo Wüllfrod | No             |

### Fechas de creación

1911

### País

Chile

### Historia

Lugar de creación: Santiago. Región Metropolitana. Historia del

objeto: Vista del actual Museo Nacional de Medicina Dr. Enrique Laval. Facultad de medicina Universidad de Chile. Fundado en el contexto de la nueva Escuela de Medicina inaugurada en 1889, ubicada en Avenida Independencia-Santiago. El museo estaba ubicado en el primer piso junto a las salas de anatomía y cirugía, oficinas administrativas y sala de profesores.

---

**Ubicación actual**

En depósito

---

**URL:** <https://fotografia.surdoc.cl/registro/3-39978>