

Registro ID: Ob-3-39749**Título: Jovenes que viven en el Río Mapocho**

Creador: Mauricio Quezada

Institución: Museo Histórico Nacional

Nombre por forma: Fotografía

Nivel jerárquico: Objeto



Ficha de registro



Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-39749

Número de inventario

FE-000835

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Fotografía	1

Contenido iconográfico

La fotografía aborda como temática la vida de quienes viven en las orillas del río Mapocho (Santiago-Chile), desde la comuna de Lo Barnechea hasta la comuna de Cerro Navia. El fotógrafo Mauricio Quezada, dedicó todo el año 1998 a registrar la vida oculta y marginal de quienes viven en las orillas del río metropolitano, abarcando desde Lo Barnechea a Cerro Navia. Para este trabajo, Mauricio Quezada se inspiró en fotografías similares que hizo Sergio Larraín el año 1950.

Descripción física

Formato rectangular. Fotografía documental. Tres figuras masculinas caminan por un sendero en el lecho de un río. En primer plano, una figura masculina que viste camiseta de color blanco lleva en su mano derecha un objeto delgado y tubular. En segundo plano los otras dos figuras masculinas con camiseta y pantalón corto. Se observan sus sombras. Alrededor terreno baldío con carrocería de camión abandonado. Fotografía en blanco y negro, plano general con un primer plano significativo para la comprensión del contexto y lectura de la imagen. Luz natural, foco centrado en los tres sujetos y toma frontal. Sin soporte secundario. Grupo de tres hombres que caminan por un sendero en el lecho de un río. En primer plano, un joven con camiseta (camisa) de color claro lleva en su mano derecha un objeto delgado y tubular. En segundo plano los otros dos jóvenes con vestimenta informal. Se observan sus sombras. Alrededor terreno baldío con carrocería de camión.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Fotografía	27.8 cm	35.4 cm

Creador

Creador	Obra atribuida
Mauricio Quezada	No

Fechas de creación

1990

País

Chile

Historia

Lugar de creación: Santiago, Región Metropolitana. Historia del objeto: Esta fotografía fue exhibida en la muestra "Mapuchoco" de Mauricio Quezada, realizada en la Sala número 13 de la Escuela Latinoamericana de Fotografía el año 2000. Fotografía publicada en libro de editorial la Visita.

Ubicación actual

En depósito

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/3-39749>