

**Registro ID: Ob-3-39737**

Título:	<b>Foto de la escultura de Rebeca Matte "Icaro y Dedalo" con la inscripción "Unidos en la gloria y en la muerte" [...]</b>
Creador:	F. Barsotti
Institución:	Museo Histórico Nacional
Nombre por forma:	Fotografía
Nivel jerárquico:	Objeto



# Ficha de registro



## Institución

Museo Histórico Nacional

## Número de registro

3-39737

## Número de inventario

FE-000823

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

Nombre	Cantidad
<a href="#">Fotografía</a>	1

## Contenido iconográfico

Se identifica en la fotografía la escultura "Ícaro y Dédalo", también conocida como "Monumento a la aviación", realizada por la artista Rebeca Matte. Obra escultórica que representa el mito griego de Ícaro y Dédalo de manera alegórica.

## Descripción física

Formato rectangular. Composición en base a conjunto escultórico. Dos figuras masculinas desnudas sobre volumen escultórico. En primer plano, hombre tendido de espalda con la cabeza colgando y el brazo extendido y caído. Junto a él y de frente hombre con alas. Fondo neutro y oscuro. Plano general, iluminación artificial y foco parejo. Figura centrada en el encuadre. El oscurecimiento del fondo corresponde a una máscara de positivado o eventualmente a un negativo oscurecido (pintado). Coloración rojiza de la imagen. Presenta soporte secundario de cartón. Escultura de dos figuras masculinas desnudas sobre volumen escultórico. En primer plano, hombre tendido de espalda con la cabeza colgando y el brazo extendido y caído. Junto a él y de frente hombre con alas. Fondo neutro y oscuro. 1. Soporte secundario

## Dimensiones

Nombre por forma	Parte	Alto	Ancho
<a href="#">Fotografía</a>		24.7 cm	17.8 cm

Nombre por forma	Parte	Alto	Ancho
<a href="#">Fotografía</a>	Soporte secundario	39.5 cm	29.5 cm

### Técnica/Material

Nombre por forma	Parte	Material
<a href="#">Fotografía</a>	Soporte primario	<a href="#">Papel</a>
<a href="#">Fotografía</a>	Soporte primario	<a href="#">Emulsión</a>
<a href="#">Fotografía</a>	Soporte secundario	<a href="#">Cartón</a>

### Inscripciones/Marcas

Transcripción	Ubicación	Más información
"F. Barsotti. Firenze"	Anverso, margen inferior centrado	Idioma: Italiano

### Creador

Creador	Obra atribuida
F. Barsotti	No

### Fechas de creación

1922

### País

Italia

### Historia

Lugar de creación: Florencia

---

**Ubicación actual**

En depósito

---

**URL:** <https://fotografia.surdoc.cl/registro/3-39737>