

Fotografía

Registro ID: Ob-3-39733

Título: Foto de la escultura de Rebeca Matte "Los Héroes de la

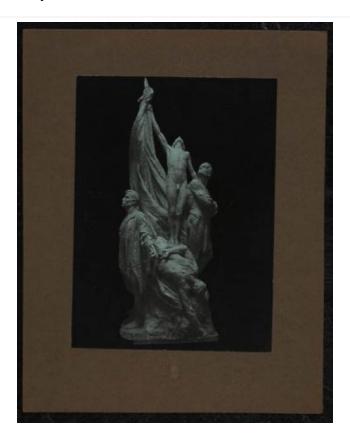
Concepción" hecha en bronce de 5 mt. [...]

Creador: F. Barsotti

Institución: Museo Histórico Nacional

Nombre por forma: Fotografía

Nivel jerárquico: Objeto



Ficha de registro



Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-39733

Número de inventario

FE-000819

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
<u>Fotografía</u>	1

Contenido iconográfico

En la fotografía se registró la escultura "Héroes de la Concepción" de Rebeca Matte. Obra escultórica de tendencia realista, en cuanto al tratamiento de las figuras humanas. Está en la Alameda Bernardo O'Higgins, entre Avenida Ejercito y Avenida Norte Sur, Santiago-Chile.

Descripción física

Formato rectangular. Composición en base a un conjunto escultórico de cuatro figuras masculinas desnudas. Tres de ellas de pie, una sobresale del grupo, mantiene su brazo derecho elevado sosteniendo un mástil con una tela arrebolada alrededor. La cuarta figura está tendida de espalda. El conjunto está sobre una masa de material simulando una roca. Fotografía en blanco y negro, plano general, luz artificial y foco parejo. Figura centrada en el encuadre. El oscurecimiento del fondo corresponde a una máscara de positivado o eventualmente a un negativo oscurecido (pintado). Coloración anaranjada de la imagen. Presenta soporte secundario de cartulina. Escultura completa de color claro con cuatro figuras masculinas desnudas. Tres de ellas de pie, una se encuentra semi colgando boca abajo, otra de características juveniles eleva en su mano derecha un mástil con una tela arrebolada alrededor. El conjunto está sobre una masa de material simulando una roca. 1. Soporte secundario

Dimensiones

Nombre por forma	Parte	Alto	Ancho
<u>Fotografía</u>		26 cm	15 cm
<u>Fotografía</u>	Soporte secundario	35.3 cm	25.2 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Parte	Material
<u>Fotografía</u>	Soporte primario	<u>Papel</u>
<u>Fotografía</u>	Soporte primario	<u>Emulsión</u>
<u>Fotografía</u>	Soporte secundario	<u>Cartulina</u>

Inscripciones/Marcas

Transcripción	Ubicación	Más información
"F. Barsotti. Firenze"	Anverso, margen inferior centrado	Idioma: Italiano

Creador

Creador	Obra atribuida
F. Barsotti	No

Fechas de creación

1917

País

Italia

Historia

Lugar de creación: Florencia

Ubicación actual

En depósito

URL: https://fotografia.surdoc.cl/registro/3-39733