

Registro ID: Ob-3-39625**Título: Retrato individual de Estudio de Juan Antonio Rios.**

Creador: Jorge Opazo Galindo

Institución: Museo Histórico Nacional

Nombre por forma: Fotografía

Nivel jerárquico: Objeto



Ficha de registro

**Institución**

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-39625

Número de inventario

FE-000619

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Fotografía	1

Contenido iconográfico

Género: Retrato individual de Estudio. Descripción estética: plano medio, iluminación artificial de Estudio, sujeto de semi perfil, en 45°.

Descripción física

Formato rectangular. Soporte secundario de cartulina color gris oscuro, texturada con tres filetes en sobre relieve en el margen izquierdo y tres orificios (perforación para Archivador). Posee firma en el anverso del soporte primario e inscripción. Hombre de edad adulta con pelo corto semi canoso. Vestimenta formal, traje y corbata oscura. Pañuelo blanco en el bolsillo y manos cruzadas. Fondo neutro. 1. Soporte secundario

Dimensiones

Nombre por forma	Parte	Alto	Ancho
Fotografía	Soporte primario	33 cm	22.4 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Parte	Material
Fotografía	Soporte primario	Papel
Fotografía	Soporte primario	Emulsión
Fotografía	Soporte secundario	Cartón

Inscripciones/Marcas

Transcripción	Ubicación	Más información
A mi querido amigo Jermán Puyó, afectuosamente [firma Juan Antonio Rios]		Idioma: Español
Jorge Opazo	Anverso, centrado	Idioma: Español

Creador

Creador	Obra atribuida
Jorge Opazo Galindo	No

País

Chile

Historia

Lugar de creación: Santiago, región Metropolitana.

Ubicación actual

En depósito