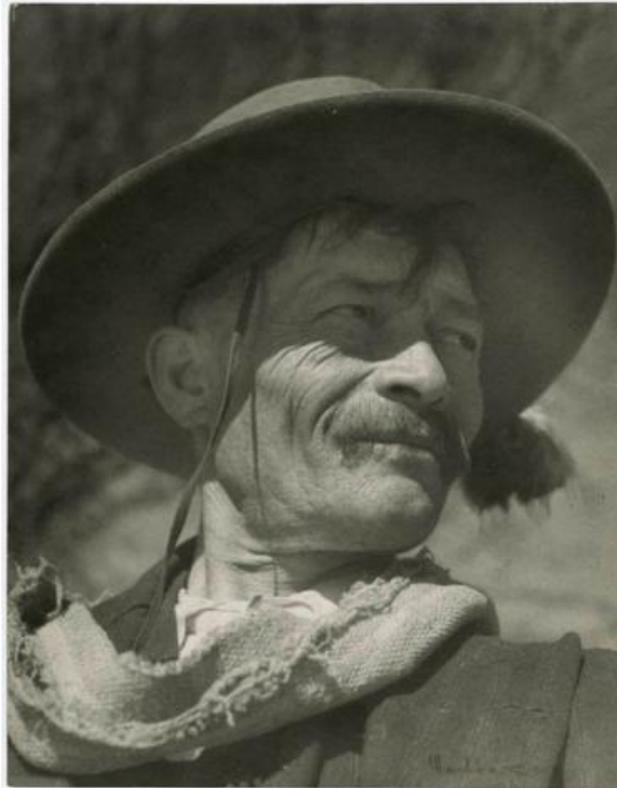


Registro ID: Ob-3-39288

Título:	Retrato de campesino chileno.
Creador:	Ignacio Hochhäusler
Institución:	Museo Histórico Nacional
Nombre por forma:	Fotografía
Nivel jerárquico:	Objeto



Ficha de registro



Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-39288

Número de inventario

FE-000488

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Fotografía	1

Contenido iconográfico

Retrato tipo del campesino chileno y estética del retrato documental. Sombrero, vestimenta y rostro son características de identificación y asociación al tipo campesino y clase social.

Descripción física

Formato rectangular. Retrato individual en exterior de figura masculina de edad madura con sombrero de ala ancha, bufanda de lana tejida a telar con bordes deshilachados. Lleva bigotes y arrugas marcadas en el rostro. Fondo desenfocado. Fotografía en blanco y negro en primer plano, toma frontal, luz natural y foco selectivo en el rostro. El rostro girado a la derecha y la mirada lejana. Inscripción al anverso e inscripción, timbre y etiquetas por el reverso. Retrato en exterior de hombre de edad madura con sombrero de ala ancha, bufanda de lana tejida a telar con bordes deshilachados. El hombre tiene bigotes y arrugas marcadas en el rostro. Fondo completamente desenfocado.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Fotografía	38 cm	29.8 cm

Inscripciones/Marcas

Transcripción	Ubicación	Más información
Hochhäusler		Idioma: Español
"Chilenischer Bauer", Ignacio Hochhäusler. Ahumada 254. Of. 912. Santiago de Chile		Idioma: Alemán
IV. Photo-Biennale. FIAP. Biel. Schweiz. Okt. 1957		Idioma: Alemán
IV. Internationale Photo-Biennale der FIAP in Bern. 19 März -17. April 1957		Idioma: Alemán
FIAP annuaire. 1958	Reverso, centrado	Idioma: Francés

Creador

Creador	Obra atribuida
Ignacio Hochhäusler	No

País

Chile

Ubicación actual

En depósito

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/3-39288>