

Registro ID: Ob-3-39220

Título: Maria Maluenda y Marés González en la obra Noche de Reyes, Teatro Experimental

Creador: Ignacio Hochhäusler

Institución: Museo Histórico Nacional

Nombre por forma: Fotografía

Nivel jerárquico: Objeto



Ficha de registro



Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-39220

Número de inventario

FE-000421

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Fotografía	1

Contenido iconográfico

Maria Maluenda y Marés González en la obra Noche de Reyes, Teatro Experimental.

Descripción física

Formato rectangular. Retrato grupal. Dos figuras femeninas de medio cuerpo con vestuario teatral, caracterizando a personajes de una obra. La figura de la izquierda porta un sombrero con pluma, un amplio cuello terminado en punta, una malla y blusa con manga larga englobada. La figura de la derecha porta un tocado con velo, una gargantilla y un vestido sin tirantes con lentejuelas y brillos, guantes negros largos y pulsera brillante. Fotografía en blanco y negro, plano medio, iluminación artificial, foco parejo, toma frontal. Ambas figuras posan para el fotógrafo en gesto y postura planificada. Dos mujeres jóvenes con vestuario teatral, caracterizando a dos personajes de una obra. La mujer de la izquierda porta un sombrero con pluma, un amplio cuello terminado en punta, una panty de malla y manga englobada. La mujer de la derecha porta un tocado con velo, una gruesa gargantilla y un vestido sin tirantes con lentejuelas y brillos, guantes negros largos y pulsera brillante. 1. Soporte primario

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Fotografía	28 cm	35.3 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Parte	Material
Fotografía	Soporte primario	Papel
Fotografía	Soporte primario	Emulsión

Creador

Creador	Obra atribuida
Ignacio Hochhäusler	No

País

Chile

Historia

Lugar de creación: Santiago, región Metropolitana.

Ubicación actual

En depósito

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/3-39220>