

Registro ID: Ob-3-39217

| | |
|-------------------|--|
| Título: | Yerka Luksic, primera bailarina del Ballet Uthoff, Ballet Nacional. |
| Creador: | Ignacio Hochhäusler |
| Institución: | Museo Histórico Nacional |
| Nombre por forma: | Fotografía |
| Nivel jerárquico: | Objeto |



Ficha de registro

**Institución**

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-39217

Número de inventario

FE-000418

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

| Nombre | Cantidad |
|----------------------------|----------|
| Fotografía | 1 |

Contenido iconográfico

Yerka Luksic, primera bailarina del Ballet Uthoff, Ballet Nacional.
Yerka Luksic, primera bailarina del Ballet Nacional. Foto emblemática del autor y una de las más difundidas.

Descripción física

Formato rectangular. Retrato individual. Figura femenina de pie con los brazos alzados en ángulo recto. Cabeza de perfil derecho, pelo rubio y tez blanca, lleva un vestido de tela clara y liviana que se despliega con la postura. La mujer se encuentra descalza sobre un terreno natural, en altura. Se observa en el fondo una cordillera. Fotografía en blanco y negro plano general, luz natural, toma frontal y foco selectivo en el rostro. El fotógrafo y la bailarina fotografiada trabajan en conjunto para lograr un retrato que identifique al sujeto de acuerdo a la actividad que realiza, en este caso identificarlo con la postura, la danza y sus símbolos. Toma en leve contrapicado. Fotografía tomada a contraluz lo que acentúa el perfil de la mujer y sus contornos. Mujer joven con pelo rubio y tez blanca, de perfil, despliega una pose con los brazos alzados en ángulo recto. Porta un vestido de tela clara y liviana que se despliega con la postura. La mujer se encuentra descalza sobre un terreno natural, en altura. Se observa atrás una cordillera. 1. Soporte primario

Dimensiones

| Nombre por forma | Alto | Ancho |
|----------------------------|-------|-------|
| Fotografía | 39 cm | 35 cm |

Técnica/Material

| Nombre por forma | Parte | Material |
|----------------------------|------------------|--------------------------|
| Fotografía | Soporte primario | Papel |
| Fotografía | Soporte primario | Emulsión |

Creador

| Creador | Obra atribuida |
|-------------------------------------|----------------|
| Ignacio Hochhäusler | No |

País

Chile

Historia

Lugar de creación: Santiago, región Metropolitana.

Ubicación actual

En depósito

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/3-39217>