

Registro ID: Ob-3-39182

Título: **Maquinaria molino de cilindros "El Trapiche"**

Creador: Desconocido/a

Institución: Museo Histórico Nacional

Nombre por forma: Fotografía

Nivel jerárquico: Objeto



Ficha de registro



Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-39182

Número de inventario

FE-000032

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Fotografía	1

Contenido iconográfico

Maquinaria de molino de cilindros, en la región del Libertador General Bernardo O´Higgins, de principios del Siglo XX. Género: Documental. Descripción estética: plano general, toma lateral en 45°, luz natural y foco parejo. La toma semi lateral destaca la importancia y complejidad de la máquina, así como también expone la industrialización de la industria minera. La presencia del sujeto responde a una indicación del fotógrafo con la idea de representar el protagonismo de la máquina en relación a la presencia humana. Por otra parte sugiere que esta es operada por el hombre, de esta forma se puede concebir la imagen fotográfica como la humanización de la máquina.

Descripción física

Formato rectangular. Orientación horizontal. Soporte secundario de cartón color gris claro con filetes y ornamentación en los vértices impresos de color dorado. Interior con instalaciones industriales, dos máquinas, la de la izquierda de gran tamaño y la de la derecha de menor tamaño, ambas con estructura de madera. Al fondo, entre las dos máquinas, un sujeto joven con gorra y vestimenta informal. Interior con instalaciones industriales, dos máquinas, la de la izquierda de gran tamaño y la de la derecha de menor tamaño, ambas con estructura de madera. Al fondo, entre las dos máquinas, un sujeto joven con gorra y vestimenta informal. 1. Soporte secundario

Dimensiones

Nombre por forma	Parte	Alto	Ancho
Fotografía	Soporte primario	30 cm	36 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Parte	Material
Fotografía	Soporte primario	Papel
Fotografía	Soporte primario	Albúmina
Fotografía	Soporte secundario	Cartón

Creador

Creador	Obra atribuida
Desconocido/a	No

Fechas de creación

Ca. 1900

País

Chile

Historia

Lugar de creación: San Fernando, región del Libertador General Bernardo O'Higgins.

Ubicación actual

En depósito