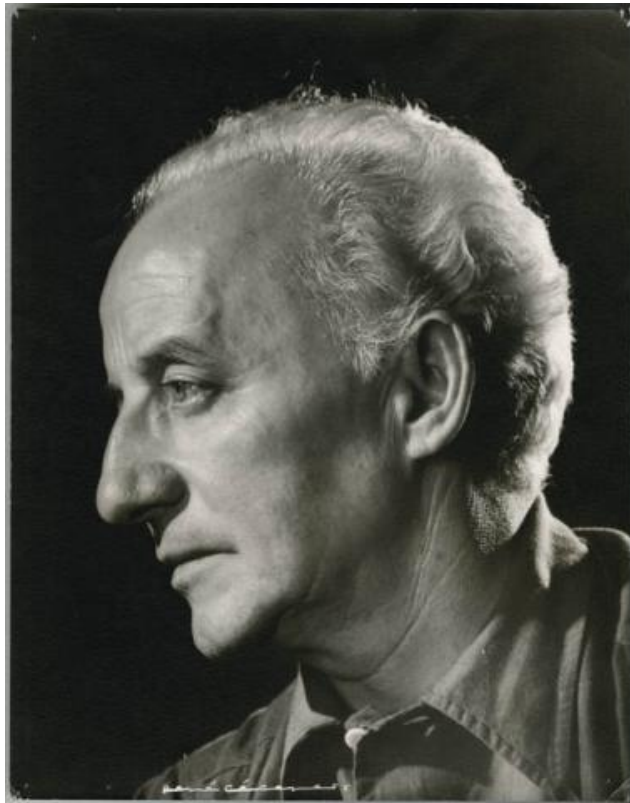


Registro ID: Ob-3-39092

Título:	Retrato de Camilo Mori Serrano.
Creador:	René Cáceres Toro
Institución:	Museo Histórico Nacional
Nombre por forma:	Fotografía
Nivel jerárquico:	Objeto



Ficha de registro



Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-39092

Número de inventario

FE-000328

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Fotografía	1

Contenido iconográfico

Camilo Mori pintor chileno (Valparaíso 24 de septiembre 1896 - Santiago 7 de diciembre de 1973). En 1923 crea el Grupo Montparnasse junto a Luis Vargas Rosas, José Perotti, Enriqueta Petit y Julio Ortiz de Zárate, quienes renovaron el medio cultural chileno, difundiendo la autonomía de los medios plásticos y una pintura más vanguardista, cercana a los postimpresionistas y fauvistas. Casado con Maruja Vargas. Género: Retrato individual de Estudio. Descripción estética: retrato individual. Primer plano de perfil, iluminación artificial de Estudio. Foco parejo, fondo negro. Mirada lejana.

Descripción física

Formato rectangular. Posee inscripciones. Cabeza de hombre de perfil de edad madura pelo cano ojos claros, camisa informal. Fondo negro. 1. Soporte primario

Dimensiones

Nombre por forma	Parte	Alto
Fotografía	Soporte primario	35 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Parte	Material
Fotografía	Soporte primario	Papel
Fotografía	Soporte primario	Emulsión

Inscripciones/Marcas

Transcripción	Ubicación	Más información
René Cáceres T.	Margen inferior centrado	Idioma: Español

Creador

Creador	Obra atribuida
René Cáceres Toro	No

Fechas de creación

Ca. 1940

País

Chile

Historia

Lugar de creación: Santiago, región Metropolitana.

Ubicación actual

En depósito

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/3-39092>