

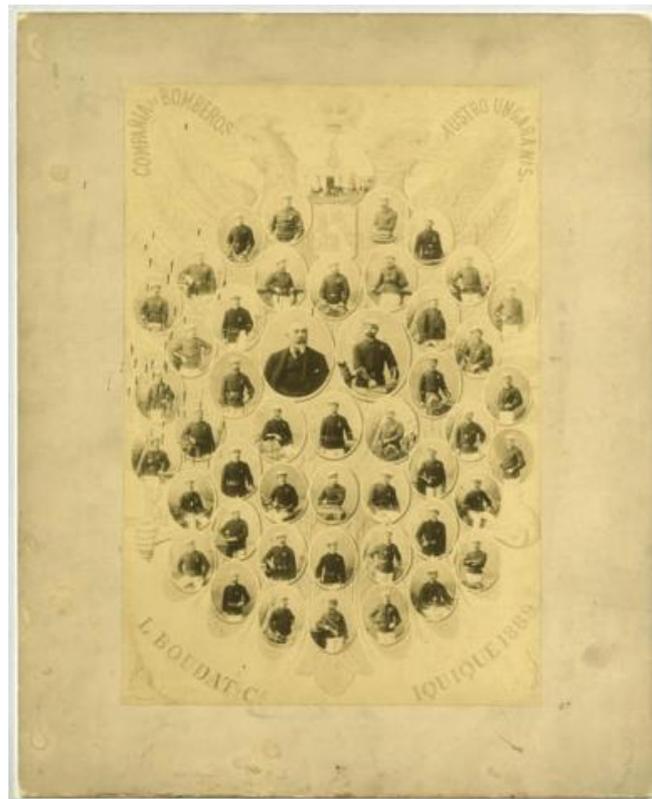
Registro ID: Ob-3-38797

Título: **Retrato-mosaico de los miembros de la Compañía de Bomberos Austrohungara N°5 de Iquique.**

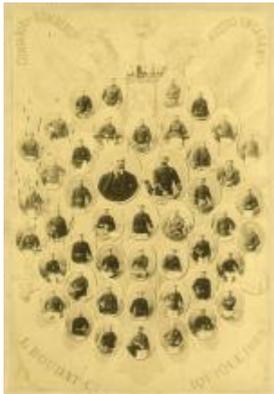
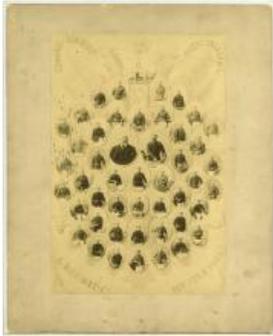
Institución: Museo Histórico Nacional

Nombre por forma: Fotografía

Nivel jerárquico: Objeto



# Ficha de registro



## Institución

Museo Histórico Nacional

## Número de registro

3-38797

## Número de inventario

FE-000220

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

Nombre	Cantidad
<a href="#">Fotografía</a>	1

## Contenido iconográfico

Retrato-Mosaico, fotografía institucional construida en base a retratos individuales. Miembros de la Compañía de Bomberos Austrohungara N°5 de Iquique. El autor es L. Boudat, el mismo autor del "Albúm de las salitreras" Género: Retrato grupal. Descripción Estética: retrato grupal institucional probablemente como imagen de memoria anual, construido en base a la representación institucional bomberil propia de la estética de este tipo de fotografías de la segunda mitad del siglo XIX. Destaca la figura de un ave rapaz de plumaje abierto acogiendo en ella una fotografía de la fachada de la Compañía de Bomberos encabezando el grupo.

## Descripción física

Formato rectangular. Collage de retratos individuales de hombres de edad madura con vestimenta institucional. Al centro dos ovoides que contienen cada uno un hombre, el de la izquierda lleva traje formal, el de la derecha lleva traje institucional, le rodean otros retratos en formatos ovoides de menor tamaño. El retrato grupal esta construido sobre la imagen representativa de la institución. Posee soporte secundario color crema. Retrato-mosaico. Miembros en fotografías individuales de formato ovoide construidas en collage como conjunto y ordenadas dentro del símbolo Institucional (escudo). Collage de retratos individuales de hombres de edad madura con vestimenta institucional. Al centro dos ovoides que contienen cada uno un hombre, el de la izquierda lleva traje formal, el de la derecha lleva traje institucional, le rodean otros retratos en formatos ovoides de menor tamaño. El retrato grupal esta construido sobre la imagen representativa de la

institución. 1. Soporte secundario

### Técnica/Material

Nombre por forma	Material
<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Papel</a>
<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Albúmina</a>
<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Cartón</a>

### Inscripciones/Marcas

Transcripción	Ubicación	Más información
Compañía de Bomberos		Idioma: Español
Austroungara N°5.		Idioma: Español
L. Boudat y Ca.		Idioma: Español
Iquique 1889	Ángulo inferior derecho	

---

### Fechas de creación

1889

### País

Chile

### Historia

Lugar de creación: Iquique, región de Tarapacá

---

### Ubicación actual

En depósito

---

**URL:** <https://fotografia.surdoc.cl/registro/3-38797>