

Registro ID: Ob-3-38357

| | |
|-------------------|-------------------------------|
| Título: | MUJER N/I |
| Creador: | Esteban Segundo Adaro Aguilar |
| Institución: | Museo Histórico Nacional |
| Nombre por forma: | Fotografía |
| Nivel jerárquico: | Objeto |



Ficha de registro

**Institución**

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-38357

Número de inventario

FB-2051

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

| Nombre | Cantidad |
|----------------------------|----------|
| Fotografía | 1 |

Descripción física

Retrato fotográfico de estudio montado sobre cartón en formato cabinet, de mujer no identificada. Ella se encuentra de pie, lleva puesto un vestido oscuro y sostiene un abanico cerrado con sus manos.

Creador

| Creador | Obra atribuida |
|---|----------------|
| Esteban Segundo Adaro Aguilar | No |

País

Chile

Historia

Lugar de creación: SANTIAGO

Ubicación actual

En depósito

Referencias documentales

| Publicación | Archivo |
|---|------------------------|
| Riera, Francisca, Espinoza, Fanny, Meirovich, Sigal: "Reflejos de una Época: Datación de Retratos Fotográficos Femeninos en Chile durante 1890-1910, Pertenecientes a la Colección del Museo Histórico Nacional", en: "Fondo de Apoyo a la Investigación Patrimonial. Informes ", Santiago de Chile, 2009 | 36.pdf |

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/3-38357>