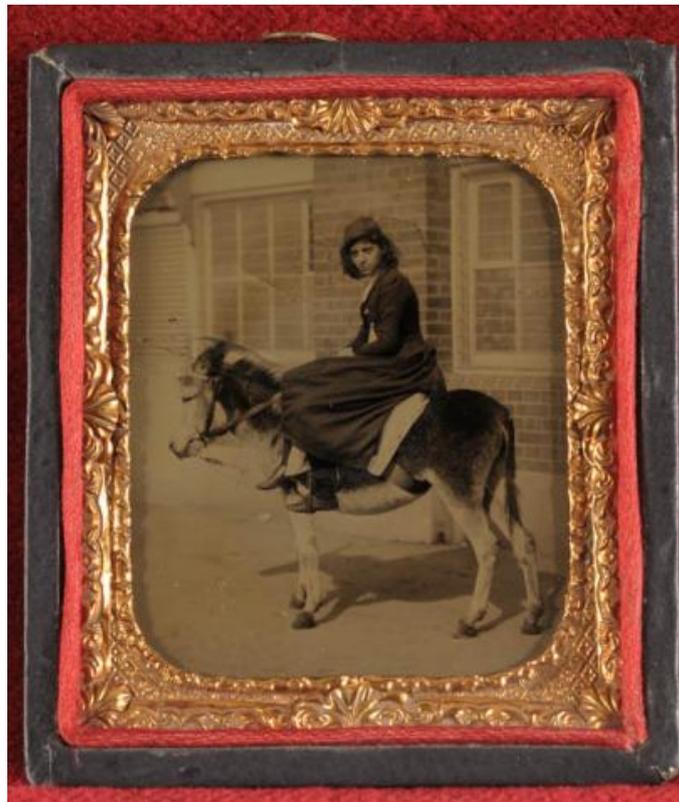


Registro ID: Ob-3-26798**Título: Retrato de mujer en burro**

Institución: Museo Histórico Nacional

Nombre por forma: Ambrotipo

Nivel jerárquico: Objeto



Ficha de registro



Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-26798

Número de inventario

FN-3

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Ambrotipo	1

Contenido iconográfico

345.20 Mujeres N/I del Índice de materias de fotografía

Descripción física

Estuche rectangular de madera de color negro, forrado en cuero y raso. Retrato de mujer montada sobre un burro en placa de vidrio, cubierta espaciador dorado doble elíptico con decoración en relieve. Composición ecuestre en base a figura femenina de cuerpo entero. Viste traje con sombrero y en segundo plano se observa una edificación de ladrillo con ventanas blancas. 1. Placa 1. 1/6 de placa

Dimensiones

Nombre por forma	Parte	Alto	Ancho
Ambrotipo	Estuche	8.2 cm	6.9 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Parte	Material
Ambrotipo	Estuche	Madera

Nombre por forma	Parte	Material
Ambrotipo	Estuche	Cuero
Ambrotipo	Estuche	Terciopelo
Ambrotipo	Estuche	Metal
Ambrotipo	Estuche	Vidrio
Ambrotipo	Estuche	Papel engomado
Ambrotipo	Placa	Vidrio
Ambrotipo	Placa	Emulsión

Ubicación actual

En depósito

Referencias documentales

Publicación	Archivo	Páginas
Francisca Riera: "Fotografías de Estuche: La Imagen Develada ", en: "Colecciones del Museo Histórico Nacional ", Santiago de Chile, 2011	163.pdf	20

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/3-26798>