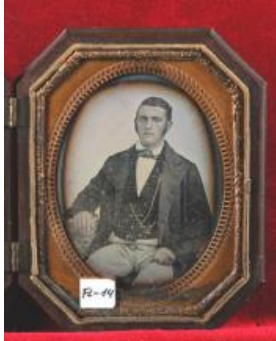


**Registro ID: Ob-3-26775**

Título:	<b>Retrato masculino</b>
Institución:	Museo Histórico Nacional
Nombre por forma:	Daguerrotipo
Nivel jerárquico:	Objeto



# Ficha de registro



## Institución

Museo Histórico Nacional

## Número de registro

3-26775

## Número de inventario

FL-14

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

Nombre	Cantidad
<a href="#">Daguerrotipo</a>	1

## Contenido iconográfico

345.30 Hombres N/I del Índice de materias de fotografía

## Descripción física

Estuche ortogonal, de color marrón oscuro. Al centro se encuentran dos jinetes en paisaje campestre. En alto relieve inserta en un óvalo horizontal y alrededor decoración fitomorfa. Contratapa color marrón y un broche metálico en el costado derecho. Retrato de hombre en placa metálica, cubierta con vidrio, y sobre el mismo espaciador dorado ovalado. La fotografía tiene una composición en base a figura masculina de tres cuartos, sentado de frente. Usa patillas, viste traje y cadena de reloj. Apoya su brazo derecho en una mesa. En el exterior de la caja de daguerrotypo, en un alto relieve y enmarcado con un óvalo, se encuentra una escena ecuestre con dos jinetes en el campo. 1. Placa 1. 1/4 de placa

## Dimensiones

Nombre por forma	Parte	Alto	Ancho
<a href="#">Daguerrotipo</a>	Estuche	9.1 cm	7.9 cm

## Técnica/Material

Nombre por forma	Parte	Material
<a href="#">Daguerrotipo</a>	Estuche	<a href="#">Madera</a>
<a href="#">Daguerrotipo</a>	Estuche	<a href="#">Vidrio</a>
<a href="#">Daguerrotipo</a>	Estuche	<a href="#">Metal</a>
<a href="#">Daguerrotipo</a>	Estuche	<a href="#">Cuero</a>
<a href="#">Daguerrotipo</a>	Estuche	<a href="#">Papel engomado</a>
<a href="#">Daguerrotipo</a>	Estuche	<a href="#">Terciopelo</a>
<a href="#">Daguerrotipo</a>	Placa	<a href="#">Cobre</a>
<a href="#">Daguerrotipo</a>	Placa	<a href="#">Plata</a>
<a href="#">Daguerrotipo</a>	Placa	<a href="#">Mercurio</a>

---

### **Fechas de creación**

ca. 1845

---

### **Ubicación actual**

En depósito

### **Referencias documentales**

Publicación	Archivo	Páginas
Francisca Riera: "Fotografías de Estuche: La Imagen Develada ", en: "Colecciones del Museo Histórico Nacional ", Santiago de Chile, 2011	<a href="#">163.pdf</a>	50, 51