

**Registro ID: Ob-3-26742**

Título:	<b>Retrato femenino</b>
Creador:	William George Helsby
Institución:	Museo Histórico Nacional
Nombre por forma:	Daguerrotipo
Nivel jerárquico:	Objeto



# Ficha de registro



## Institución

Museo Histórico Nacional

## Número de registro

3-26742

## Número de inventario

FK-9

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

Nombre	Cantidad
<a href="#">Daguerrotipo</a>	1

## Contenido iconográfico

345.20 Mujeres N/I del Índice de materias de fotografía

## Descripción física

Estuche rectangular de madera, de color café decoración en relieve, forrado en terciopelo y cuero. Contratapa con terciopelo de color ocre anaranjado, con la figura de un ángel al centro y decorado en alto relieve. Presenta dos broches metálicos. Retrato de mujer en placa metálica, cubierta con vidrio, y sobre el mismo borde dorado de forma ovalada en alto relieve. Composición en base a figura femenina de medio cuerpo, sentada de medio perfil hacia su derecha. Viste vestido, lleva dos trenzas, un colgante iluminado con dorado y entre las manos un objeto no identificado.

1. Placa 1. 1/6 de placa

## Dimensiones

Nombre por forma	Parte	Alto	Ancho
<a href="#">Daguerrotipo</a>		8 cm	
<a href="#">Daguerrotipo</a>	Estuche	9 cm	6 cm

## Técnica/Material

Nombre por forma	Parte	Material
<a href="#">Daguerrotipo</a>	Estuche	<a href="#">Madera</a>
<a href="#">Daguerrotipo</a>	Estuche	<a href="#">Cuero</a>
<a href="#">Daguerrotipo</a>	Estuche	<a href="#">Terciopelo</a>
<a href="#">Daguerrotipo</a>	Estuche	<a href="#">Vidrio</a>
<a href="#">Daguerrotipo</a>	Estuche	<a href="#">Metal</a>
<a href="#">Daguerrotipo</a>	Estuche	<a href="#">Papel engomado</a>
<a href="#">Daguerrotipo</a>	Placa	<a href="#">Mercurio</a>
<a href="#">Daguerrotipo</a>	Placa	<a href="#">Plata</a>
<a href="#">Daguerrotipo</a>	Placa	<a href="#">Cobre</a>

### Creador

Creador	Obra atribuida
<a href="#">William George Helsby</a>	Si

### Fechas de creación

ca. 1850

### País

Chile

### Historia

Lugar de creación: Valparaíso

### Ubicación actual

En depósito

### Referencias documentales

Publicación	Archivo	Páginas
Rodríguez Villegas, Hernán: "Historia de la fotografía. Fotógrafos en Chile durante el Siglo XIX", en: Santiago, 2001	<a href="#">275.pdf</a>	36
Francisca Riera: "Fotografías de Estuche: La Imagen Develada ", en: "Colecciones del Museo Histórico Nacional ", Santiago de Chile, 2011	<a href="#">163.pdf</a>	26

---

**URL:** <https://fotografia.surdoc.cl/registro/3-26742>