

Registro ID: Ob-3-26734

| | |
|-------------------|--------------------------|
| Título: | Retrato femenino |
| Creador: | Antonio Stober |
| Institución: | Museo Histórico Nacional |
| Nombre por forma: | Daguerrotipo |
| Nivel jerárquico: | Objeto |



Ficha de registro



Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-26734

Número de inventario

FK-2

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

| Nombre | Cantidad |
|------------------------------|----------|
| Daguerrotipo | 1 |

Contenido iconográfico

345.20 Mujeres N/I del Índice de materias de fotografía

Descripción física

Estuche rectangular color café con detalles en alto relieve con borde dorado. Contratapa color ocre anaranjado con decoración en bajo relieve. Presenta un broche metálico en su costado izquierdo. Retrato de mujer no identificada en placa metálica, con marco dorado, cubierta con vidrio y sobre el mismo un borde dorado en alto relieve. Composición en base a figura femenina de tres cuartos, sentada de medio perfil hacia su izquierda. Viste vestido iluminado color rosado con cuello blanco. 1. Estuche 1. 1/9 de placa

Dimensiones

| Nombre por forma | Alto | Ancho |
|------------------------------|------|-------|
| Daguerrotipo | 7 cm | 12 cm |

Técnica/Material

| Nombre por forma | Parte | Material |
|------------------------------|---------|-----------------------|
| Daguerrotipo | Estuche | Cuero |

| Nombre por forma | Parte | Material |
|------------------------------|---------|--------------------------------|
| Daguerrotipo | Estuche | Madera |
| Daguerrotipo | Estuche | Vidrio |
| Daguerrotipo | Estuche | Terciopelo |
| Daguerrotipo | Estuche | Metal |
| Daguerrotipo | Placa | Plata |
| Daguerrotipo | Placa | Cobre |
| Daguerrotipo | Placa | Mercurio |
| Daguerrotipo | Estuche | Papel engomado |

Creador

| Creador | Obra atribuida |
|----------------|----------------|
| Antonio Stober | Si |

Fechas de creación

ca. 1849

Ubicación actual

En depósito

Registrador

Francisca Leonor Del Valle, 2022-10-04

Referencias documentales

| Publicación | Archivo | Páginas |
|--|-------------------------|---------|
| Rodríguez Villegas, Hernán: "Historia de la fotografía. Fotógrafos en Chile durante el Siglo XIX", en: Santiago, 2001 | 275.pdf | 34 |
| Francisca Riera: "Fotografías de Estuche: La Imagen Develada ", en: "Colecciones del Museo Histórico Nacional ", Santiago de Chile, 2011 | 163.pdf | 29 |

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/3-26734>