

**Registro ID: Ob-3-24621**

Título:	<b>MUJER CON JARRO EN REPRESENTACION</b>
Creador:	Pedro Emilio Garreaud
Institución:	Museo Histórico Nacional
Nombre por forma:	Fotografía
Nivel jerárquico:	Objeto



# Ficha de registro

---

**Institución**

Museo Histórico Nacional

**Número de registro**

3-24621

**Número de inventario**

Fc-6708

**Nivel de descripción**

Objeto

**Nombre por forma**

Nombre	Cantidad
<a href="#">Fotografía</a>	1

**Descripción física**

Retrato fotográfico de estudio montado sobre cartón, de mujer no identificada. Ella se encuentra en una representación con un disfraz oriental apoyando su cabeza y brazo en un jarrón.

**Técnica/Material**

Nombre por forma	Material
<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Albúmina</a>

**Creador**

Creador	Obra atribuida
<a href="#">Pedro Emilio Garreaud</a>	No

**País**

Chile

**Historia**

Lugar de creación: SANTIAGO-VALPARAÍSO

---

**Ubicación actual**

En depósito

**Referencias documentales**

Publicación	Archivo
Riera, Francisca, Espinoza, Fanny, Meirovich, Sigal: "Reflejos de una Época: Datación de Retratos Fotográficos Femeninos en Chile durante 1890-1910, Pertenecientes a la Colección del Museo Histórico Nacional", en: "Fondo de Apoyo a la Investigación Patrimonial. Informes ", Santiago de Chile, 2009	<a href="#">36.pdf</a>

---

**URL:** <https://fotografia.surdoc.cl/registro/3-24621>