

Registro ID: Ob-3-2237

Título:	Fray Andresito
Creador:	Desconocido/a
Institución:	Museo Histórico Nacional
Nombre por forma:	Fotografía
Nivel jerárquico:	Objeto



Ficha de registro



Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-2237

Número de inventario

1309/87

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Fotografía	1

Contenido iconográfico

Retrato de Fray Andresito, religioso español de la época colonial que llegó a Chile desde Uruguay y que hasta hoy genera devoción como un 'santo popular'.

Descripción física

Objeto de formato rectangular con marco, con representación de figura masculina central en tonos sepia. El personaje semi barbado viste una capa, y sostiene con mi mano derecha una imagen que representa una mujer con capa y brazos entre cruzados. En su mano izquierda, el hombre sostiene una taza.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Fotografía	17 cm	15 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Técnica	Material
Fotografía	Fotografía	Emulsión

Nombre por forma	Técnica	Material
Fotografía	Fotografía	Papel

Creador

Creador	Obra atribuida
Desconocido/a	No

Fechas de creación

1987

Historia

Lugar de creación: Santiago

Ubicación actual

En exposición

Registrador

administrador, 2022-02-24

Referencias documentales

Publicación	Archivo	Páginas
"Catálogo de la exhibición permanente", en: Santiago de Chile, 2007-12		69

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/3-2237>